

Θεμισιώτικα Νέα

ΕΚΔΙΔΟΝΤΑΙ ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ ΥΠΟ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΔΡΥΟΠΙΔΕΩΝ

Διευθύνονται από Συντακτική Επιτροπή
Υπεύθυνος: ΓΙΑΝΝΗΣ Ν. ΛΟΥΚΑΣΔιαχειρίσις
ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΤΑΜΙΑΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥΓΡΑΦΕΙΑ
ΠΕΙΡΑΙΩΣ 44 — ΤΗΛ. 52 - 694ΕΤΟΣ Γ'
ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 33 και 34

28^Η ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Αποτελεί παράδοσις για τὸ "Ἐθνος μας, νὰ λέη πάντα «Ὁχι» στοὺς βαρβάρους πὺν κατὰ καιροὺς ὁρμοῦν νὰ καταλάβουν τὴν χώραν μας καὶ νὰ μᾶς ὑποτάξουν. Καὶ ἡ παράδοσις αὕτη, πὺν δὲν μπορεῖ νὰ ἀνεχθῇ τὸ ξενικὸ ζυγὸ, πὺν δὲν μπορεῖ νὰ συνθηκολογήσῃ μὲ τὴν βία πηγάζει, ἀπὸ τὴν ἀπαρασάλευτη πίστιν τῶν Ἑλλήνων στὰ προνόμια τοῦ πνεύματος, ἀπὸ τὴν ἱστορικὰ δικαιωμένη βεβαιότητα, ὅτι τὴν πρόοδο τοῦ πολιτισμοῦ ὅτι αὕτη τὴν ἴδια τὴν Ἱστορίαν τὴν γράφει ἡ ἐλεύθερη συνείδησις τοῦ ἀνθρώπου καὶ ὅχι ἡ βία καὶ ἡ δύναμις τῆς βίας.

Γι' αὐτὸ καὶ ὅταν στὰς 28 Ὀκτωβρίου 1940 ὁ ἀτσάλωφραχτος Ἰταλικὸς φασισμὸς ὄρθωσε τὴν τραχειά, τὴν θανάσιμην ἀπειλὴν τῶν στρατιῶν καὶ τῶν πολυαριθμῶν πολεμικῶν του μέσων ἐναντίον μας, ζητώντας «γῆ καὶ ὕδωρ» δὲν πτοηθήκαμε, οὔτε δειλιάσαμε, ἀλλὰ γαλήνιοι ἐπροκρίναμε χωρὶς κανένα δισταγμὸ, τὸ δρόμον τῆς τιμῆς καὶ τῆς θυσίας, τὸ δρόμον τῶν ἐλευθέρων συνειδήσεων καὶ τοῦ πνεύματος, τὸ δρόμον στὸν ὁποῖον μᾶς ὡδήγούσε τὸ νέο μας. "Ὁχι.

"Ὅλοι ἡ σχεδὸν ὅλος ὁ ἐλεύθερος κόσμος εἶχεν ἤδη ὑποταγεῖ τὴν ἀξονικὴν βίαν καὶ κανεὶς δὲν μποροῦσε νὰ πιστέψῃ ὅτι ἡ μικρὴ Ἑλλάδα θὰ τολμοῦσε νάντισταθῇ καὶ ἀκόμῃ πὺν πολὺ νὰ νικήσῃ τὸν ἰταλικὸν κολοσσὸ τοῦ Μουσολίνι. Κι' ὅμως τὸ Θαῦμα ἐγένετο. Τὸ «Ὁχι» μας εἰπώθηκε καὶ ὅχι μόνον εἰπώθηκε ἀλλὰ καὶ στάθηκε ἱκανὸ νάλλάξῃ τὴν πορείαν τῶν γεγονότων. Ἡ μέχρι τότε ἀκατανίκητη ἀπειλὴ τῶν νεοβαρβάρων, σὰν ὕδατόχρωμα ἀναλύθηκε κι' ἔσβυσε ἀπὸ τὸ αἷμα τῶν Ἑλλήνων, πὺν ἔρρευσεν κρουνοὺς ἐλευθερίας, πάνω στὰ χιονοσκεπέαστα βουνὰ τῆς Βορείου μας Ἠπείρου.

Τὸ μεγάλο παραμῦθι τῆς ἀνίκητης βίας πὺν χρόνια δλόκληρα χάλκευαν

οἱ νεοβαρβαροὶ εἶχε ἀμετάκλητα κριθῇ.

Ἡ πίστις τῶν Ἑλλήνων στὴν δημιουργικὴ δύναμιν τῆς ιδέας τῆς ἐλευθερίας καὶ ἡ ἐμμονὴ μας σ' αὕτη, συνέτριψε τὸ χαλύβδινο θώρακα τῆς ἀπειλῆς καὶ τοῦ φόβου τῶν στρατιῶν τοῦ Μουσολίνι σὰν κέλυσος αὐγοῦ καὶ ἀπέδειξεν, γιὰ μιὰ ἀκόμῃ φορὰ, ὅτι τὴν Ἱστορίαν δὲν τὴν γράφει ὁ ὕλικὸς πλοῦτος, τὰ μέσα τοῦ ἐξοπλισμοῦ καὶ τῶν στρατιῶν τὸ πλῆθος,

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

ΕΚΤΑΚΤΟΥ ΓΕΝ. ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ
τὴν 30ὴν Νοεμβρίου

Ἀξιότιμε Κύριε,

Καλεῖσθε εἰς ἑκτακτὸν Γενικὴν Συνέλευσιν τὴν 30ὴν Νοεμβρίου ἐ. ἐ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 9.30 π. μ. ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ καφενείου Ἰωάν. Βρεττοῦ (Μπάκα), Ὁδὸς Πειραιῶς ἀριθ. 44, μὲ θέματα:

- 1) Ἀπολογισμὸς ἐκδρομῆς 15ης Αὐγούστου.
- 2) Ἀπολ(σ)μὸς ἐορτῆς Πειραιῶς 8)9)52.
- 3) Ἀπολογισμὸς κινηματογραφικῆς παραστάσεως 20)10)52.
- 4) Ἐγκρίσις δαπάνης ἐκδόσεως ἡμερολογίου 1952.
- 5) Ἐγκρίσις δαπανῶν βελτιώσεως ὑδρεύσεως Θερέτρου Παναγίας Κανάλλας καὶ ἐπισκευῆς πετρελαιοκινητήρος.
- 6) Ἐγκρίσις ἐπισκευῆς τρούλου ἐκκλησίας.
- 7) Διάφοροι ἀνακοινώσεις.

Κατ' ἐντολὴν Διοικ. Συμβουλίου

Ὁ Πρόεδρος
Γ. Ν. ΛΟΥΚΑΣἩ Γεν. Γραμματεὺς
ΕΛ. Γ. ΑΓΓΕΛΕΤΟΥ

ἀλλὰ ἡ θέλησις τῆς νίκης, γιὰ τῆς νίκης τὴν τιμὴν, γιὰ τὴν δικαίωση καὶ τὴν καταξίωση τοῦ ἀνθρώπου.

Καὶ ἡ θέλησις αὕτη δὲν ἀπόλειψε στιγμὴ ἀπὸ τοὺς Ἑλληνας κι' οὔτε καὶ ἦταν δυνατόν νὰ ἀπολείψῃ. Ἡ ἱστορία μας, ἡ ἐθνικὴ μας παράδοσις, ἡ φυλετικὴ μας ιδιοσυστασία, ἡ Ἑλληνικὴ φύσις, ὅλα τὴν θέλησιν αὕτην μᾶς ὑπαγορεύουν καὶ ἐπιτάσσουν. Μ' αὕτην γεννιόμαστε καὶ ἀνδρωνόμαστε μ' αὕτην κι' αὕτη ἀποτελεῖ τὸ οἰκόσημό μας.

Εἶναι ἡ ἴδια πάντα θέλησις νὰ παραμένωμεν ἐλεύθεροι, νὰ μὴν ὑποταγοῦμε σ' ἄλλο νόμον ἀπὸ τὸ νόμον πὺν μᾶς ὑπαγορεύει ἡ ἡδίκη μας συνείδησις, ὁ δικὸς μας κατηγορικὸς λόγος. Καὶ ἡ θέλησις αὕτη πὺν διεφύλαξε τὸ ἔθνος τῶν Ἑλλήνων ἀπὸ τὴν ἐξαφάνισιν χιλιάδες χρόνια τώρα, ἡ ἴδια αὕτη θὰ τὸ διαφυλάξῃ καὶ στὸ μέλλον.

"Ἀν σκοτεινὸς εἶναι ἀκόμῃ ὁ ὁρίζοντας γιὰ ὅλους τοὺς ἐλευθέρους λαοὺς, γιὰ μᾶς ἔχει κι' ὅλας χαράξει, γιὰτὶ ἐμεῖς τὸν ἥλιο καὶ τὸ φῶς τὸ φέρουμε ἐντὸς μας. Καὶ εἶναι ὁ ἥλιος καὶ τὸ φῶς ἡ θέλησις μας νὰ μείνωμεν Ἑλεύθεροι καὶ γιὰ πάντα.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΟΥΣΗΣ

ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

ΤΟΥ 1953

ΘΑ ΣΑΣ ΤΟ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ ΚΑΙ ΠΑΛΙΝ

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΔΡΥΟΠΙΔΕΩΝ



ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ

Έσωτερικού Δρχ. 24.000
Έξωτερικού Δολ. 10

Άλληλογραφία και Έμβασματα:
ΙΩΑΝΝΗΣ Ν. ΛΟΥΚΑΣ
Α. Κων/λεως 118 - Αθήναι

Διευθύνσεις συμφώνως τῷ ἀρθρῷ 6 § 1 τοῦ
Α. Ν. 1092/1938.

Υπεύθυνος: Ἰωάννης Ν. Λούκας
Α. Κωνσταντινουπόλεως 118

Προϊστ. τυπογραφείου: Φρ. Μαλατέστας.
Κατοικία: Μενελάου 9, Αθήναι.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

— Η κ. Σοφία Σταμ. Μαρτίνου ἔτεκεν ἄρρεν ἐν Ἀθήναις.

— Η κ. Αικατερίνη Ν. Παπαμακαρίου ἔτεκεν θῆλυ ἐν Πειραιεῖ.

— Η κ. Μαρία Λαζάρου Γονίδη ἔτεκεν ἄρρεν ἐν Δρυοπίδι.

— Η κ. Ἀννουσῶ Σταμ. Μαρτίνου ἔτεκε θῆλυ ἐν Δρυοπίδι.

— Η κα Ἄννα Κοτρώνη (Γένος Κ. Γονίδη) ἔτεκεν ἄρρεν ἐν Ἀθήναις.

— Η κα Ἀργυρῶ Α. Χίου ἔτεκεν ἄρρεν εἰς Δρυοπίδα.

— Η κα Αικατερίνη Χ. Γκούμα ἔτεκεν θῆλυ εἰς Δρυοπίδα.

— Η κα Ἐλευθερία Κ. Βέρρου ἔτεκεν θῆλυ ἐν Ἀθήναις.

— Η κα Τασία Ντούση (Γένος Τζανή Βέρρου) ἔτεκεν ἄρρεν ἐν Ἀθήναις.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

— Ἐβαπτίσθη εἰς Δρυοπίδα τὸ τέκνον τοῦ κ. Δημητρίου Καλλιῶνα ὀνομασθὲν Πελαγία.

— Ἐβαπτίσθη εἰς Δρυοπίδα τὸ τέκνον τοῦ κ. Σταματίου Μαρτίνου ὀνομασθὲν Εὐφροσύνη.

— Ἐβαπτίσθη τὸ τέκνον τοῦ κ. Νικολάου Παπαμακαρίου ὀνομασθὲν Ἀννεζιῶ.

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

— Ο κ. Γεώργ. Σδράλλης καὶ ἡ δις Ἰωάννα Ἰγγλέση δημοδιδασκάλισσα ἔδωκαν ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου.

— Η δις Ἀντωνία Ἐμμαν. Μπουρίτη καὶ ὁ κ. Π. Κόντης ἔδωκαν ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου.

— Ο κ. Δημήτριος Βασ. Γονίδης καὶ ἡ δις Εἰρήνη Ἰακώβου Κοκκινιογένη ἔδωκαν ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου.

— Η χαριτόδωτος δις Καίτη Ἐμμανουήλ Γκούμα (θυγάτηρ Προέδρου Ἐργοστασιαρχῶν Κεραμοποιῶν) καὶ ὁ κ. Βασίλειος Σωτηρόπουλος ἔδωσαν ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου, ἐν Ἀθήναις. Τὰ «Θερμιώτικα Νέα» εὐχονται ταχεῖαν τὴν στέφιν.

ΓΑΜΟΙ

— Ο Κος Στέφανος Γ. Γονίδης καὶ ἡ Δνὶς Βασιλική Ζαφειρ. Γονίδη ἐτέλεσαν τοὺς γάμους τῶν ἐν Δρυοπίδι.

— Ο Κος Δανιὴλ Ἰωαν. Βρεττός καὶ ἡ Δνὶς Καλλιόπη Ζαφ. Γονίδη ἐτέλεσαν τοὺς γάμους τῶν ἐν Ἀθήναις.

— Ο κ. Γεώργιος Ἐμμανουήλ Γαρδέρης καὶ ἡ δις Χρυσούλα Νικ. Ζαμπέτα ἐτέλεσαν τοὺς γάμους τῶν ἐν Δρυοπίδι.

— Η δις Ξανθούλα Κων/νου Καζούρη καὶ ὁ κ. Ἀργύριος Καφάσης ἐτέλεσαν τοὺς γάμους τῶν ἐν Ἀθήναις.

— Ο κ. Κων/νος Νικολάου Γονιδάκης καὶ ἡ δις Μαρία Γεωργίου Παπαμακαρίου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους τῶν ἐν Δρυοπίδι.

— Η κ. Νικολέτα Κ. Σπιθάκη (γένος Πιπὲρ Γκούμα) καὶ ὁ κ. Δημήτριος Γκέκος ἐτέλεσαν τοὺς γάμους τῶν ἐν Ἀθήναις.

ΘΑΝΑΤΟΙ

— Ἀπέθανε καὶ ἐκηδεύθη εἰς Κύθον ἡ Αἰκατερίνη Χ. Νικ. Ζολῶτα (Ζολῶτα) ἐτῶν 75.

— Ἀπεβίωσε εἰς Ἀμερικὴν ὁ ἐκεῖ ἐγκατεστημένος Κύθνιος Νικόλαος Ι. Σουρλῆς υἱὸς τοῦ ἀειμνήστου Καπετὰ Γιάννη Σουρλή. Συλλυπούμεθα θερμῶς τοὺς οἰκείους του.

ΔΩΡΕΑΙ

ΥΠΕΡ ΔΕΛΑΓΡΑΜΜΑΤΙΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ΔΡΥΟΠΙΔΟΣ

— Η κ. Ἐλένη καὶ Δημήτριος Τάσης κατέθεσαν ὑπὲρ τοῦ ἀνωτέρω Νοσοκομείου δραχμὰς 200.000 εἰς μνήμην τοῦ πατρὸς τῶν Ἰακώβου Μυζήθρα.

— Ὁμοίως 200.000 κατέθεσαν ἡ κ. Κατερινέττα καὶ Στέφανος Φίλιππος εἰς μνήμην τοῦ πατρὸς τῶν Ἰακώβου Μυζήθρα.

— Ο κ. Σόλων Κοντοφρύδης μᾶς ἀπέστειλε 250.000.

ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΚΑΝΑΛΛΑΣ

— Η χήρα Εἰρήνη Εὐσταθίου Πλεμένου ἐδῶρσεν εἰς Παναγίαν Κανάλλαν ἓνα εἰκονοστάσιον.

— Ο κ. Ἀνάργυρος Ζαμπέτας μᾶς ἀπέστειλε δραχ. 50.000.

— Ο κ. Λάζαρος Λαγὰς πλοιοκτήτης ἀτμοπλοίου «Ἐλενα» μᾶς ἀπέστειλε 250.000.

— Ο κ. Σπυρίδων Δέγλερης ἐδῶρσεν εἰς Παναγίαν Κανάλλαν ἓνα μπετόνι λάδι καὶ ἀρκετὴν ποσότητα κηρίων.

— Η κ. Χαρίκλεια Παπαθεοδώρου ἐδῶρσεν εἰς τὸν Ναὸν Παναγίας τρεῖς βελούδινους διαδρόμους. ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΓΡΟΤΟΛΕΣΧΗΝ ΔΡΥΟΠΙΔΟΣ

— Ο κ. Σταύρος Γάγγης ἐδῶρσεν ἓνα μονόφωτον.

ΔΙΑ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΟΣ ΔΡΥΟΠΙΔΟΣ

— Ο κ. Δημήτριος Ἰωάν. Φιλιππαῖος προσέφερε δραχμὰς 40.000.

ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΙΝ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ ΜΑΣ

— Ο κ. Ἀντώνιος Ἐμμαν. Κοκκινιογένης προσέφερε τὸ ποσὸν τῶν 200.000.

— Η παροικία Βόλου μᾶς ἀπέστειλε 180.000 διὰ τὰς συνδρομὰς τῶν.

ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΙΣ ΜΕΡΙΧΑ ΞΕΝΩΝΑ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ

— Ο ναυτικός κ. Ἰωάννης Μαρτίνος ἡ Γαλιφος μᾶς ἀπέστειλε διὰ τὴν ἐπίπλωσιν τοῦ εἰς μέριχα («Ἅγιον Ἀκίνδυνον») ξενῶνα τοῦ Συνδέσμου δρχ. 750.000.

ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΟΝ

Εἰς τὴν οἰκογένειαν τοῦ τραγικῶς δολοφονηθέντος Γεωργίου Σταΐκου τὰ «Θερμιώτικα Νέα» ἐκφράζουν τὰ συλλυπητήριά τους.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Ο ΣΤΟΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ ΠΤΥΧ. ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

ΣΟΛΩΝ ΚΟΝΤΟΦΡΥΔΗΣ

προσελήφθη ὡς τακτικός ἰατρός παρὰ τοῦ

Ἀσφαλιστικοῦ Ταμεῖου ἐργατῶν κεραμοποιῶν, πληνθοποιῶν καὶ ἀγγειοπλαστῶν καὶ

ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ

ΚΑΙ ΩΡΑΝ 9 - 1 π.μ. ΚΑΙ 4 - 7 μ.μ.

ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 6

ΟΙΚΙΑ ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΥ 16

Τηλέφ. 53.772

Ἐπίσης γίνονται ἀκτινογραφίαι στόματος καὶ ὀδόντων μὲ τελευταῖου τύπου μηχανήμα.

ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ

Ὁ Γαλανὸς ἔγινε γκρίζος οὐρανὸς τὰ σύννεφα τριγύρω τὸν σκεπάζουν, ποὺ χαμηλώνουν στὶς κορφοῦλες σὰν ἀχνὸς καὶ δάκρυα στὴ γῇ πυκνοσταλάζουν.

Ἐρημὴ ἀπόμεινε ἡ φωλὴ σὰν κτύπησαν ψυχάλες στὸ βροντάλι, πέταξαν τρομαγμένα τὰ πουλιά γιὰ νὰ ξανάρθουν τὴν ἀνοιξὶ καὶ πάλι.

Δίχως χαρὰ καὶ γέλοιο ἡ ἀμμουδιά χλωμὰ τὰ φύλλα πέφτουν ἀπ' τὰ κλώνια, ἀτέλειωτὴ θὰ γίνη ἡ βραδυὰ κ' εἶναι κοντὰ οἱ μπόρες καὶ τὰ χιόνια.

ΛΟΥΤΡΑΚΙ

MAN. MAN.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΚΑΝΑΛΛΑΣ

Στὶς 20 τοῦ Ὀκτωβρίου ἐπραγματοποιήθη ἡ κινηματογραφικὴ παράστασις ὡς μᾶς εἶχε ἀνακοινώσῃ στὸ πρόγραμμά της ἡ Διοίκησις. Τὸ θέατρο Περοκὲ ποὺ παρεχωρήθη δωρεὰν ἀπὸ τὸν ἰδιοκτήτη τοῦ ἦτο κατὰμεστο ἀπὸ κόσμον καὶ στὶς δυὸ παραστάσεις. Ἡ ἐπιτυχία ἦταν πλήρης.

Ἐπάνω ἀπὸ χίλια εἰσιτήρια ἐκόμισαν, ἐκτὸς τῶν ἐκτάκτων καὶ τὸ σπουδαιότερον ὅτι ὁ κόσμος ἔμεινε εὐχαριστημένος μὲ τὴν τάξιν καὶ τὴν διοργάνωσιν τοῦ ωραίου προγράμματος.

Ἐνα γιγάντιο εὐχαριστῶ στὸν ἰδιοκτήτην τοῦ Περοκὲ ἀξιοτίμον κύριον Τάσον Μαρτίνον διὰ τὴν μεγάλην τοῦ γενναιοδωρίαν.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ὅλοι οἱ παραθερισταὶ ποὺ παρέμειναν μετὰ τὸ πανηγύρι τῆς Παναγίας στὴν Κανάλλα μᾶς εἶπαν τὰ ποῖα καλὰ λόγια γιὰ τὸν ἀνάπυρρον φάρκ. Γεωργ. Λορέντζον (Τσουβάλα) ποὺ τοὺς τροφοδοτοῦσε κάθε μέρα μὲ φρέσκο ψάρι. Τὰ «Θερμιώτικα Νέα» συγχαίρουν ἐγκάρδια τὸν πτωχὸν αὐτὸν βιοπαλαιστὴν γιὰ τὴν ἐξυπηρέτησιν ποὺ προσέφερε στὸ παραθερίζοντα κόσμον.

Ἡ ἀλήθεια εἶναι — ὅπως μᾶς λένε — ἂν δὲν εἴτανε ὁ Γιώργης ὁ Τσουβάλας τὸ μάτι τοὺς θὰ ἐγίνετο γαρίδα ὅχι μόνον ἀπὸ ψάρι ἀλλὰ καὶ γιὰ λέπι ἀκόμα. Τοῦ ἀξίζει λοιπὸν ἓνα εἰλικρινὲς εὐγε.

ΠΟΛΙΤΙΣΜΕΝΕΣ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ

Ἐπειτα ἀπὸ τὴν ὕδρευσι τέλειωσε καὶ ὁ φωτισμὸς τῆς Δρυοπίδος, δηλαδὴ τὰ δύο ἐπίμαχα ζητήματα ποὺ ἀπασχόλησαν ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν Σύνδεσμον καὶ Κοινότητα. Μικροσυμπληρώματα μόνον ὑπάρχουν ποὺ κι' αὐτὰ θὰ γίνουν.

Ἀλλὰ τὸν δρόμον ποὺ ἔχουν πάρει τὰ πράγματα φαίνεται πὼς τοῦ χρόνου ἂν θὰ πᾶμε στὰ Θερμιά, θὰ τρίβουμε τὰ μάτια μας γιὰτὶ δὲν θὰ πιστεύουμε σ' αὐτὰ ποὺ θὰ δοῦμε, καὶ ἐξηγοῦμεθα. Πλατεῖες εὐρύχωρες ποὺ θὰ φτιαχθοῦν μπροστὰ στὸ Ἡρώων μὲ δέντρα, κι' αὐτὸ κατόπιν τῆς δωρεᾶς τοῦ χώρου ὑπὸ τῶν τέκνων τοῦ ἀειμνήστου Παπαευγενικοῦ. Ξενοδοχεῖον τουριστικὸν στὸν Μέριχα. Ξενοδοχεῖον στὸ χωριό. Ὅνειρα θερινῆς νυκτός; Ὅχι! Ἐφ' ὅσον ὑπάρχει ἡ θέλησις, ὅλα εἶναι κατορθωτά. Μὴ σὰς φαίνεται παράδοξον, τόσα καὶ τόσα ἄλλα ἔχουν γίνει.

ΘΕΡΜΙΩΤΕΣ

ΑΓΟΡΑΣΑΤΕ ΟΛΟΙ ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ
ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΟ ΚΟΥΒΕΝΤΟΛΟΪ ΜΑΣ

Σημειώματα γραμμένα από τον ΔΡΥΟΠΑ

(Συνέχεια από το προηγούμενο)

"Υστερα από κάμποση ώρα τράβηξε κοντά του την μισοπασμένη καρέκλα πουττανε δίπλα του και κρέμασε στον καρεκλοπόδαρό της την καπαστή του και το φέσι. Γέμισε τὰ ποτήρια με τὸ κοκκινέλι και παίρνοντας τὸ ποτήρι του με μιά ράθυμη κίνησι στὸ χέρι, κάρφωσε τὸ βλέμμα στὴ γιαιστερη ἐπιφάνεια τοῦ κρασιοῦ ποὺ τὴν εἶχαν πλημμυρίσει μικρές και μεγάλες ἀερόφουσες, ποὺ ἄλλαζαν τὸ χρώμα τους συνεχῶς στὴν ἀνταύγεια ποὺ ἔκανε τὸ τρεμόσβημα τῆς λουσιέρας.

Σοῦφρωσε ἀξάφνα τὰ δασιά του φρύδια, μισόκλεισε τὰ βλέφαρά του και ζάρωσε τὸ φαρδὺ κοῦτελό του με κάμποσες βαθεῖες ζάρες. "Απόμεινε σιλοισμένος με μιά στενώχωρι ἐκδήλωση στὴν συμπαθητικὴ του φυσιολογία. Ὡστόσο ὁ μὴ σεβάσθηκα τὸ ψυχολόγιο τῆς στιγμῆς ἐκείνης κι' ἀρκέστηκα με τὸν ξανὸ ἀμίλητος ὅση ὥρα ἦταν ἀπορροφημένος στὴς ζοφερές του σκέψεις. Με φάντο τὸ σύκο του διπλανοῦ κελαρίκου ποὺ σπ' ἀλήθεια μοὺ φαινότανε σὰν τὸ ἐργαστήρι κάποιος μάγισσας και πίστεψα στὴ στιγμή πὼς κάπου ἐκεῖ κρυμένη θάτανε και πίσω ἀπὸ τὴν ἀραχνασμένην κρεβατιέρις και τὴς σβίες, ἔκανε με τὰ μάγια της τὰ μάτια του νὰ θεωροῦν ποιὸς ξέρει τί, πάνω στὴ διαδοχικὴ παρέλαση τοῦ ψυχολογικοῦ τοῦ ποιοῦ ἀδολοῦ κρασιοῦ. Ὡσως τὰ μάγια αὐτὰ νὰ δούλεψαν και τὴ δική μου φαντασία, και χωρὶς νὰ ἐρωτῶ τὸν ψυχολογικὸ τοῦ κρασιοῦ νὰ φαντάζωμε ἐκεῖνα ποὺ αὐτὸς ἔδλεπε. Καθάρσα τὴν καύτρα τοῦ λιγναρίου κι' ὕστερα ρούφιζα τὸ κρασί μου χωρὶς νὰ μπορέσω ν' ἀποσπῶμε τὸ συνομιλητὴ μου ἀπὸ τὸν ρεμβασμὸ του...Εἶναι διαφορετικὴ ἡ ψυχικὴ ἐκδήλωση στὸν ἀνθρώπο πολλές φορές, στὴ δύμιση ἐνὸς πιστατικοῦ, ἔστω κι' ἂν αὐτὸ ὑπῆρχε κάποτε εὐχάριστο. Κι' αὐτὸ ἐξαρτᾶται ἂν θὰ εἶναι μπορετὸ κάποτε νὰ ξεγελασθῇ κανεὶς τὸν αὐτὸ του πὼς μπορεῖ ἢ δὲν μπορεῖ νὰ τὸ ἐπαναλάβῃ. Στ' ἄξωρα πάλι, ἢ σεβαρόφανη μορφή του πῆρε τὴν γαλήνια τῆς ἐκφραση κι' ἀρχισε νὰ λὲι, γεμίζοντας γι' ἄλλη μιὰ φορά πὼς τὸ κουβεντοῦς ἄμας θὰ κρατοῦσε ὥρα. "Απ' ἔξω στοὺς δρόμους ὅπου κανεὶς τὴς πᾶρες τῶν παλαιοκαρῶν ποὺ περνοῦσαν με τὰ βιολιά πηγαίνοντας νὰ κάμουν τὴν πατινάδα τους σὲ κάποιον γιωστὸ τους σπῆτι και νὰ χορέψουν τὴν ὁμορφὴ κόρη τους.

Τὸ φεγγάρι θάχε σκαπετήση πίσω ἀπὸ τὸ ψῆλωμα τοῦ Προδρόμου γιὰτὶ δὲν φαινότανε τ' ἀσημένιο του φῶς ἀπὸ τὸ μισάνοικο παραθυρὸ-φυλλο... "Ἄς γυρίσουμε πίσω — μοὺ εἶπε — μισὸ αἶμα, κι' ἀπάνω και στὸ γιῶμα τῆς Πέμπτης ἐκείνης ποὺ τὰ γνωστὰ κορίτσια τοῦ χωριοῦ μας εἶχανε μαζεῖτὴ στὸ σπῆτι τῆς νύχης γιὰ νὰ πιάσουνε τὸ προζῆμι γιὰ τὸ ζύωμα τοῦ ψωμοῦ τοῦ γάμου. Αὐτὸ ἦτανε συνήθεια τὸ καιρὸ τὸν ἐδικὸ μας, τὸ πανηγύρι τοῦ γάμου ἀρχίζε ἀπὸ τ' ἀπομεσήμερο τῆς Πέμπτης και κρατοῦσε ὡς τὴν Τρίτη ἢ και τὴν Τετάρτη τῆς ἄλλης ἑβδομάδος. Στὸ πῆσιμο τοῦ ἡλιοῦ οἱ νέοι τοῦ χωριοῦ και οἱ φίλοι μου ἤρθανε στὸ σπῆτι κι' ἀρχίσαμε τὸ χορὸ με τραγούδια ὡς ἀργὰ τὴ νύχτα. Τὸ ρακὶ ποὺ γίνεται μ' ἀπόσταξη ἀπὸ τὴς στροφίλις και τὰ ξερά σύκα με μεζὲ μύδαλα κρατοῦσε τὸ κέφι. Ἀπὸ τὴν Παρασκευὴ οἱ κοπέλλες ποὺ ἀπὸ βράδυ ἐπιάσανε τὸ προζῆμι ζυμῶσανε και φουρνίσανε τὰ ψωμιά ἀπὸ φούρνο τῆς γειτονίας.

Τὸ γιῶμα οἱ νέοι και οἱ νέες μαζὶ με τὸν κουμπάρο και τὴν κουμπάρα — γιὰτὶ στὰ Θερινὰ ἐπικρατεῖ ἡ συνήθεια νὰ στεφανώνουν δύο και τὰ ἔξωδα γίνονται μεσιακά — μᾶς συνοδέψανε στὸ φούρνο γιὰ τὸ ξεφούρνισμα τῶν ψωμιῶν. Τὸ πρῶτο ψωμὶ ποὺ βγήκε τὸ πῆρε ἡ νύφη, τῶφερε στὴ κεφαλὴ τῆς και τῶκοψε στὰ δύο, και τὸ μοίρασε σ' ὅλη τὴν συντροφιά γιὰ τὸ καλὸ, και γιὰ νὰ παντρευτοῦνε γρήγορα. Γεμίσαμε τὰ δισάκια με τὰ φρέσκα ψωμιά και τὰ πῆγαμε στὸ σπῆτι, κι' ἀρχίσαμε τὸ χορὸ ὅπως και τὴν Πέμπτη τὸ βράδυ. Σάββατο ξημέρωμα ὅλοι οἱ συγγενεῖς και οἱ φίλοι ἐξέκλιναν με τὰ γαϊδομούλαρά τους γιὰ τὴν ἐξοχή. Ἦτανε ἡμέρα τῶν ξυλάδων. Φορτώματα ἀπὸ ξύλα και φρίγανα τὸ βράδυ ξεφορτώθηκαν στὸ μέρος ποὺ θὰ στηνόνταναν τὰ καζάνια γιὰ τὴν ἐτοιμασία τοῦ «Τσουρβά» και τοῦ «Στιφάδου». Αὐτὰ τὰ δυὸ φαγητὰ εἶναι πάντοτε ἐκεῖνα ποὺ σερβίρονται στὸ γάμο, ἐκτὸς ἀπὸ ἐκεῖνα ποὺ φέρουνε μαζί τους οἱ ἀποσκάστες.

Ὁ ἀδελφὸς τῆς νύχης ἔγραψε τὰ ὀνόματα ἐκείνων ποὺ ἔφεραν τὰ ξύλα γιὰ νὰ τοὺς κρατήσῃ τὸ βράδυ στὸ τραπέζι ποὺ δίνεται γιὰ τιμὴ στοὺς ξυλάδες με μαγειρημένα καὶ ἐντόστια και τὰ κε-

ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΗΣ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΑΤΙΣΑΣ

Στὴς ὀκτῶ τοῦ Σεπτεμβρίου εἰς τὸν "Ἅγιο Ἐλευθέριο" στὰ Καμίνια τοῦ Πειραιῶς ἔγινε ὅπως πάντα, τὸ τακτικὸ γιόρτασμα τῆς πανηγύρις τῆς Σεπτεμβριάτισας ἀπὸ τὸν Σύνδεσμό μας.

Ἐχει τώρα κοθιερωθῇ ἀπὸ χρόνια τὸ πανηγύρι αὐτὸ νὰ γίνεται στὴν συνοικία τοῦ Πειραιῶς στὰ Καμίνια γιὰτὶ ἀπὸ ἐκεῖ ἐξεπήδησε ὁ πρῶτος σπινθηρ τῆς ιδρύσεως τοῦ Συνδέσμου μας, ὅπου ἕνα Κυριακάτικο πρωῒν τοῦ Μᾶη τοῦ 1904 ἔγινε ἡ πρώτη Γενικὴ Συνέλευσις τῆς ιδρύσεως του. Ἔτσι λέει τὴν ἱστορίαν τοῦ Συνδέσμου μας ὁ Σεβαστὸς πρῶτος Πρόεδρος του και νῦν ἐπίτιμος, ἀξιότιμος κ. Κωστὴς Μανωλίκιδης.

Ἡ σεφετὴ ἄλλης διοργανώσεως τῆς ἐορτῆς ξεπέρασε καὶ τὴν διοργάνωσιν. Τὴν παραμονή, Κυριακὴ ἀπόγευμα, ἔγινε μεγάλος ἐσπερινὸς και μετὰ τὸ τέλος του οἱ πανηγυριστὰι μαζί με τὸν Δεσπότη και τὴν Φιλαρμονικὴ τῆς Σχολῆς Μηχανικῶν-ὁ «Ἀρχιμήδης» πῆγαν στὴν εὐρύχωρη αὐλὴ τῆς Σχολῆς Βενιέρη, ὅπου προσεφέρθησαν διάφορα ἀναψυκτικά.

Ὁ χορὸς δὲν ἄργησε νὰ μῆ μπροστά, ὁ ὁποῖος συνεχίστηκε με μεγάλου κέφι στὴν πλατεῖα τῆς συνοικίας ὅπου βρίσκονται θερμιώτικα Πανδοχεῖα. Τὴν ἄλλη μέρα τὸ πρωῒ ἔγινε ἀρχιερατικὴ λειτουργία ὅπως — διὰ πρῶτην φοράν — και ἡ λιτανεὺσις τῆς εἰκόνης τῆς Παναγίας ποὺ εἶναι πανομοιότυπος τῆς Παναγίας Κανάλλας. Ὅλα τὰ ἔξωδα τῆς λειτουργίας προσεφέρθησαν ἀπὸ τὰ μέλη τοῦ Συνδέσμου ὅπως και τὰ ἄλλα ἔξωδα ποὺ ἐπηκολούθησαν γιὰ τὴν πανηγύρι.

Ἐμπνευσμένος ὁ λόγος τοῦ Δεσποτῆ γιὰ τὴν δράσιν τοῦ Συνδέσμου μας ὅταν μίλησε στὴν ἐκκλησίαν. Καὶ πάλι, ἔπειτα ἀπὸ τὴν Θεῖαν λειτουργίαν ἡ Διοίκησις ἐδεξιῶθη τοὺς ἐορταστὰς στὴν αἴθουσα τοῦ Σχολείου ὅπου ὁ Πρόεδρος εὐχαρίστησε τὰς ἀδελφὰς Βενιέρη κ.κ. "Ελενα Λαγὰ και Μαίρη Βασιλειάδου διότι ἔδωσαν τὴν αἴθουσαν τῆς Σχολῆς εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ Συνδέσμου μας.

Τὸν Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην Ἀργυροκάστρου κ. Παντελεήμονα ὅστις λαμπρύνει διὰ τῆς παρουσίας του ὅχι μόνον τὰς θρησκευτικὰς συγκεντρώσεις μας ἀλλὰ δὲν παραλείπει νὰ τιμᾷ και τὰς ψυχολογικὰς τοιαύτας.

Ὡραία ἐπίσης ἦσαν τὰ λόγια τοῦ διακεκριμένου Κυκλαδίτη κ. Ἀλμπράντη ὅστις ἀνέπτυξε τὴν προσπάθειαν τοῦ ξενιτεμένου νησιώτη γιὰ τὴν κατάρτιση τῆς ζωῆς στὴν ξενιτειά. Ὡραία εἶναι ἡ ἐορτὴ αὐτὴ ποὺ γίνεται κάθε χρόνο στὸν Πειραιᾶ γιὰτὶ δίδει τὴν εὐκαιρίαν στὸν δυσκολοταξίδευτο Θερινῶν νὰ λειτουργηθῇ σὲ περιβάλλο σὰν τῆς 15αυγουστιτικῆς ἐορτῆς τῆς Κανάλλας, ἀλλὰ δυστυχῶς με μιά διαπίστωσι πὼς ἡ παροικία τοῦ Πειραιῶς λάμπει διὰ τῆς ἀπουσίας της, ἐκτὸς ἀπὸ ὀρισμένους Πειραιεῖς ποὺ εἶναι πάντοτε τακτικοί. Ἐξαιρετικὰ δὲ ἐφέτος ἡ ἐπιτροπὴ τοῦ Συνδέσμου εἰς τὸν Πειραιᾶ εἰργάσθη και συνέτεινεν κατ' ἀπολύτῃ εἰς τὴν ἐπιτυχίαν τῆς πανηγύριως ἰδιαίτερως δὲ πολλὰ προσέφερε ἡ Δέσποινα Κατερινῶ Λαρεντζάκη ἡ ἀκούραστη αὐτὴ παρήλθῃ ποὺ γιὰ τὴν χάριν τῆς Παναγίας και τὸ καλὸ τοῦ Συνδέσμου προσφέρει — ὅπως λέει — και τὴν ζωὴ της.

Φαλάκια τῶν σφακτῶν. Ὁ κάθε συγγενεῖς ἢ και φίλος φέρνει τὸ «πεσκίνι» του ἀνάλογα με τὴν οικονομικὴ του ἀντοχή. Δηλαδή, μιὰ στέρφα ζῆκα ἢ μιὰ προβατῖνα. Ἐνα ξαί κριθᾶρι ἢ ἕνα σακκούλι ἀλεύρι.

Τὸ σφάξιμο τῶν σφαγίων γίνεται τὸ πρωῒ ἀπὸ τὸν συμπεθερολόγῳ, ποὺ συγχρόνως ἐγείμει τὰ τρομπόνια και τοὺς σουλτάδες ποὺ τᾶρριχναν τὴν ὥραν τῆς στέψεως. Πρὶν ὅμως σουρουπώσῃ γίνεται ἡ μεταφορά τῆς προέκας τοῦ γαμπροῦ. Μπροστὰ πηγαίνει ὁ πατέρας τοῦ γαμπροῦ με τὸ εἰκόνημα τῆς Παναγίας, ἔπειτα τὰ βιολιά και κατόπιν ἀκολουθοῦνται τὰ «καλὰ» ποὺ τὰ κουβαλοῦνε στὴς πλάτες τους ὅλοι οἱ φίλοι τοῦ γαμπροῦ. Οἱ κασέλες, τὰ φορτσέρια, τὰ σκρίνια τὰ χράμια, οἱ ρασεντονιές ρένονται ἀπὸ τὴς γειτόνισες στὸ πέρασμά τους με ριζὴν και κουφέτα.

(Ἀκολουθεῖ)

ΤΑ ΧΕΛΗΔΟΝΙΑ

Κάθε χρόνο με τὸ μπάσιμο τοῦ φθινοπώρου — σὰν τὰ χελιδόνια — γίνεται ὁ ἐπαναπατρισμὸς τῶν συγχωριανῶν μας. Τελειώνῃ ἡ καλοκαιριάτικη φούργια τῶν Καμινίων, περιορίζονται σὲ δουλειὰς κι' ἔτσι γυρνοῦνε στὸ νησί γιὰ ν' ἀρχίσουνε τὸ ὄργωμα τῆς γῆς και τὴ σπορὰ τοῦ κριθαριοῦ.

Ἀπὸ συνήθεια ἀραγε κάθε ἄνοιξι νὰ γίνεται τὸ ξεσίκωμα αὐτὸ τῶν συγχωριανῶν μας ποὺ κρατᾷ ὡς αὐτὴν τὴν ἐποχὴ, ἢ ἐπειδὴ ἡ γῆ τοῦ νησιοῦ μας εἶναι πτωχὴ σὲ ἀπόδοσιν και δὲν τοὺς δίνει ὅσα θὰ ἐξοικονομήσουνε στὴ σκληρὴ δουλειὰ τοῦ κεραμιδῆ;

Ἡ ἀλήθεια εἶναι ὅτι, κάθε χρόνο μπαίνει στὸ νησί μας ἕνα σεβαστὸ χρηματικὸ ποσὸ ἀλλὰ τίθεται τὸ ἐρώτημα, πόσα ὅμως χάνονται ἀπὸ τὸ παραμέλημα τῆς καλλιέργειας τῆς γῆς; Αὐτὸ μόνον ἕνας εἰδικὸς θὰ μποροῦσε νὰ μᾶς δώσῃ μιὰ στατιστικὴν, ἂν και σὲ περασμένα φύλλα μας ὁ «Θερμιώτης» εἶχε γράψῃ τόσα ὥραϊα ἄρθρα ποὺ θάπρεπε οἱ συμπατριώτες μας ὅχι μόνον νὰ τὰ προσέξουν ἀλλὰ νὰ τὰ μελετήσουν, ὅπως και τὴν σύγκρισιν ποὺ ἔκανε ὁ πρόεδρος τῆς Κοινότητος κ. Στεφ. Μαρτίνος γιὰ τὴν ἑλὰν και τὸ κριθᾶρι. Πάντως ἡ ταπεινὴ μας γνώμη εἶναι πὼς ἂν κυνηγηθῇ τὸ φύ-

τεμα τῆς ἑλᾶς και τῆς ἀμυγδαλιάς τὸ φρόντισμα σὲ περισσότερα μελίσσια και ἀκόμη και στὴν ὀρνιθοτροφία θὰ μποροῦσε νάχῃ στὸ μπουγκὶ του περισσότερα χρήματα ἀπὸ ἐκεῖνα ποὺ ἀποκομίζει κάθε χρόνο στὸ ξενοδούλεμα τῆς ξενιτειᾶς. Ἀσκημο θάτανε τὸ καλοδούλεμα τοῦ τυριοῦ; Εὐκολο τὸ κρέμασμα τοῦ σακκουλοῦ στὴν κατσουρίδα, ἀλλὰ χανὲν τοὺς βούτυρο και τ' ἄλλα παράγωγα τοῦ γάλακτος. Γιατὶ τὰχα θάβλαπτε τὸν νοικικὴν ἂν δίπλα στὴς μπουρνιές με τὰ σύκα και στὴς κορρονιές του νάχῃ τὸ βούτυρο και τὸ λάδι του;

Ο ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΜΕΡΙΧΑ

Τὸν περασμένο μῆνα κι' ἀμέσως ἔπειτα ἀπὸ τὴν πραγματοποιήσιν τῆς ἐπαναλειτουργίας τοῦ ἡλεκτροφωτισμοῦ τῆς Δρυσίδος ἔγιναν και τὰ ἐγκαίνια τῆς ἡλεκτροφωτισέως τοῦ Μεριχα με τὴν μηχανὴ ποὺ ἐδωρήθη ἀπὸ τὸν Σύνδεσμον τῶν Δρυσιδέων, κι' ἔτσι δὲν θὰ κινδυνεύῃ νὰ πάρῃ τὸ μπάνιο του κανεὶς ἐν καιρῷ χειμῶνος με τὴς ὀλοσκοτεινὲς νύχτες.

Ἡ τωρινὴ λιμενικὴ ἐπιτροπὴ μᾶς δείχνει πολὺ καλὰ σημάδια γιὰ τὸ κέφι ποὺ ἔχει με τὴν ἐν γένει ἐμφάνισιν τοῦ λιμανιοῦ. Τὸν δεκαπενταῦγουστο κατῶρθωσε νὰ παρουσιάσῃ τὸ ἐπίνειον καθαρὸ καὶ ἱὲν πολλοῖς και ἀσπρισμένο με ἀσβέστη. Καλὸ και ἅγιον τὸ ξεκίνημα ἀλλὰ θὰ πρέπη νὰ τὸ πᾶρουν και οἱ κάτοικοι ζεστά, ὥστε νὰ μὴ μένη κανένα ψεγάδι ποὺ νὰ κακοσυστήνῃ τὸ νησί μας. Γιατὶ ὅλοι μας γνωρίζωμε πὼς ἡ πρώτη ἐμφάνισις σχηματίζει και τὴν σοβαρὴ γνώμη γιὰ κείνον ποὺ ἔρχεται πρώτη φορά σ' ἐπαφὴ μ' ἕνα τόπο.

Θὰ πρέπη ὁπωσδήποτε ὅλα τὰ σπῆτια νὰ ἀσπρισθοῦνε μ' ἀσβέστη, ὅπως και ὅλοι οἱ μανδρότοιχοι. Ὁ δρόμος ἀπὸ τὴν ἀποβάθρα ὡς τὴν ἐξοδο τοῦ λιμανιοῦ νάσαι καθαρός, και τὰ ὑποζύγια νάχουνε τόπο ὀρισμένο γιὰ νὰ ἀποφεύγουνται τὰ φιλοδωρήματά τους. Πιστεύωμε πὼς ὅταν θ' ἀρχίσῃ και πάλι ἡ κίνησις τὸ ἐρχόμενο καλοκαίρι ὁ Μεριχας θάχῃ ἐμφάνισιν πολιτισμένου τόπου.

ΠΑΝ. ΗΛ. ΚΟΡΟΜΠΙΛΗΣ

Ἱατρός

Εἰδικὸς Καρδιολόγος

Δέχεται τοὺς ἐκ καρδιακῶν νοσημάτων πάσχοντας, δι' ἐξέτασιν και ἡλεκτροκαρδιογράφημα, καθ' ἑκάστην 5 - 7 καὶ ἐπὶ συνεντεύξει.

Ὁδὸς Ρόδου 21 (Ἀχαρνῶν). Τηλ. 85.127.

Κυθνιακά Νέα

«Εληξε πλέον η λουτρική περίοδος. Η κίνησης εις Λουτρά έφέτος ήτο μεγαλύτερα από πέρυσι. Η έπαναλειτουργία του ηλεκτροφωτισμού Κύθνου έπαναρχίζει όριστικώς την 1ην Νοεμβρίου. Η δαπάνη συντηρήσεώς του θα καλύπτεται έξ ολοκλήρου διά συνεισφοράς της Κοινότητος ήτις θα παρέχη δωρεάν εις έκαστην οικογένειαν ένα λαμπτήρα 40 κηρίων.

— Είς έκτέλεσιν σχετικού Νόμου ή Κοινότης Κύθνου επέβαλλε έρανικήν εισφοράν δρχ. 120.000 κατά οικογένειαν έτησίως διά την αύξησιν των πόρων της Κοινότητος και έκτέλεσιν Κοινοτικών έργων.

— Διά προσωπικής εργασίας των κατοίκων Κύθνου και Δρυοπίδος ανακαινίζεται ριζικώς το παρὰ το Βελίδι πηγαδάκι το εύρισκόμενον εις το μέσον της όδου Κύθνου - Δρυοπίδος.

— Όλοι οι άπουσιάσαντες καθ' όλον το θέρος εις Αθήνας πρὸς εργασίαν έπανήλθον ήδη διά να συνεχίσουν ένταύθα τās γεωργικάς των εργασίας.

— Έπικειμένον των έκλογών ήρχισαν αι έπισκέψεις των ύποψηφίων των διαφόρων κομμάτων.

— Συνεπληρώθη ή έπισκευή του Ι. Ναού 'Αγ. Αναργύρων Πύργου και του παρακειμένου δωματίου (όντα) καθώς και του εις τον 'Ιερὸν του Ι. Ναού εύρισκόμενου πηγαδιού, έπιμελεία των γειτόνων και πανηγυριστών και αναμένεται έφέτος λαμπρὸς ο πανηγυρισμός κατά την έορτήν της 1ης Νοεμβρίου.

— Οι Κύθνιοι αναμένουν με άνυπομονήσιν την δημοπρασίαν διά την έκποίησιν των αποθηκῶν του κληροδοτήματος Ζαχαρ. Χανδρά, προοριζόμενου διά την ύδρευσιν της κωμοπόλεως Κύθνου. Κι' έτσι ας έλπίσωμεν ότι κάποτε επί τέλους θα αρχίση ή έναρξίς της πραγματοποιήσεως της έπιθυμίας του κληροδότου αειμνήστου Ζαχ. Χανδρά.

— Ο κ. Έμμαν. Οικονομίδης προσέφερε δρχ. 5.000.000 περίπου διά την κατασκευήν νέου τέμπλου εις τὸν 'Ιερὸν Ναὸν 'Αγ. 'Ιωάν. του Θεολόγου έν Κύθνω. Πρέπει όμως το ταχύτερον να αρχίση ή έπισκευή του, δεδομένου ότι ο Βυζαντινὸς αὐτὸς Ι. Ναὸς έχει ανάγκη ριζικής ανακαίνσεως. Παράλληλα δαπάναις των ένταύθα Ι. Ναὸν ήγοράσθησαν πλακάκια διά την πλακόστρωσιν του έν λόγω 'Ιεροῦ Ναοῦ.

— Κάθε Κύθνιος ας βοηθήσῃ διά την έπισκευήν της έν λόγω Έκκλησίας ήτις αποτελεί το στολίδι της Κύθνου, και ας συσταθῇ έν Αθήναις μία έπιτροπή από εύσεβεῖς και φιλοπροόδους Κυθνίους ήτις να αναλάβη την συλλογήν χρημάτων διά τὸν ὡς αὖν ιερὸν σκοπὸν.

— Ο πανηγυρισμός του Ι. Ναοῦ 'Αγ. Λουκά στο νησί έγένητο έφέτος μεγαλοπρεπῶς με συμμετοχήν αρκετοῦ κόσμου. Η οικογένεια Λουκά Ραλλιά ὡπως και κάθε χρόνον έκαμε τὸ πᾶν διά να εύχαριστήσῃ τοὺς πανηγυριστάς.

— Η δις Πόπη Βλαστάρη απέφοίτησε από την Σχολή οικοκυρικής Κρήτης και ὡς πληροφορούμεθα πρόκειται να διορισθῇ διδασκάλισσα της οικοκυρικής Γεωργικής Σχολῆς Κύθνου.

— Οι μαθηταὶ του Δημ. Σχολείου Κύθνου ηύχθησαν εις τρόπον ὡστε να ένδεικνυται ή προαγωγή του Σχολείου εις τετρατάξιον συμφώνως πρὸς τὸν Νόμον. Ας φροντίσουν λοιπὸν οι άρμόδιοι διά την εις τετρατάξιον προαγωγήν του Σχολείου τούτου, αφού οι Νόμοι ψηφίζονται διά να έκτελούνται.

Τὸ 'Ημερολόγιον τοῦ Συνδέσμου μας

θα πωλεῖται ἀπὸ τὸ τελευταῖον

δεκαήμερον Νοεμβρίου

ὁδὸς Πειραιῶς 44

Και ἀπὸ

μέλη τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου

τὰ ὁποῖα θὰ σᾶς έπισκεφθοῦν

στὸ σπίτι σας

ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΛΥΘΗ ΜΙΑ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ

Πέθανε αὐτὲς τὶς μέρες στὸ χωριὸ ἕνας ἀπὸ τοὺς ποῖο συμπαθεῖς συμπατριώτας μας ἀπὸ ὀξεία δηλητηρίαση. Καὶ ξέρεται γιὰτί; Διότι δὲν ὑπῆρχε γιὰτὸς γιὰ νὰ δώσῃ τὶς πρώτες βοήθειες καὶ νὰ σώσῃ τὸν ἄρρωστο. Εἶναι τώρα κάμποσα χρόνια — λές καὶ κάποια κατὰρα βαρένη τὸ χωριὸ — ποὺ δὲν μπορεῖ νὰ στερεώσῃ μόνιμα γιὰτὸς. Νᾶναι ἄραγε ἡ κατὰρα ποὺ φτῆνῃ ἢ εἶναι κάποια ἄλλη ποῖο ἀπλῆ αἰτία; Ἡ γνώμη μας εἶναι — καὶ δυστυχῶς — πὼς συμβαίνει κατὶ σὰν τὸ δεύτερο. Δηλαδή ἂν πάρωμαι τὸ ἱστορικὸ των τελευταίων χρόνων θὰ δοῦμε πὼς φταίνει ἂν ὄχι ὀλοκληρωτικὰ ἀλλὰ σὲ ἕνα σεβαστὸ ποσοστὸ οἱ ἴδιοι οἱ κάτοικοι, καὶ χωρὶς νὰ κινδυνεύουμε νὰ παραξηγηθοῦμαι αὐτὴ εἶναι ἡ μαύρη ἀλήθεια. Αὐτὸ θὰ μᾶς πῇ κανεὶς πὼς εἶναι δική τους ὑπόθεση καὶ ἐμεῖς δὲν θὰ πρέπει νὰ χῶνουμε τὴ μύτη μας ἐκεῖ ποὺ δὲν μᾶς πέφτῃ λόγος. Σωστά, ἀλλὰ δὲν μπορούμε ὅμως νὰ μένουμε ἀδιάφοροι σὲ κατὶ ποὺ μπορούμε νὰ ποῦμε κι' ἐμεῖς, τοῦλάχιστον, τὴν γνώμην μας. Μὰ γιὰ τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ, τί ἀξία ἔχουν τὰ χρήματα μπροστὰ στὴ ζωῇ;

Μιστὴ ὁκὰ τυρὶ ἀναλογεῖ ἡ ἀξία τῆς κοντότας τοῦ γιαιτροῦ γιὰ τὸν κάθε κάτοικο τοῦ χωριοῦ, καὶ συζητεῖται ἀκόμα;

Δὲν ἔχομε ἀντίρρηση πὼς ὑπάρχουν καὶ πτωχοὶ ποὺ δυσκολεύονται στὴ τακτικὴ καταβολὴ τῆς κοντότας, ἀλλὰ ἐκεῖνο ποὺ παρατηρεῖται εἶναι πὼς μόνον στοὺς χωραφάδες συναντᾶ ὁ εἰσπράκτορας τὶς δυσκολίες. Ας περιορίσουμε λοιπὸν τὸ κουβαρνταλικὴ τους στὰ βιολιά καὶ ας φανοῦνε τοὺλάχιστον ἂν ὄχι γενναϊόδωροι ἀλλὰ συνεπεῖς στὴν καταβολὴ τῆς κοντότας, καὶ ὁ γιαιτρός θάναι — ἀχρήαστος νᾶναι — έτοιμος πάντα ὡρα ἀνάγκης.

ΕΠΕΤΗΡΙΔΕΣ

Τὴν 12ην 'Οκτωβρίου στὸ ἐξωχικὸ ἐκκλησάκι τῆς Φανερωμένης ποῦναι στὴν 5ην Στάσι τοῦ Χολαργοῦ ἔγινε μιὰ σεμνὴ γιορτὴ ἀπὸ τὰ ξενιτεμένα παιδιὰ τῆς Σίφου.

Ἡ Σίφνος ποὺ τὰ ψηλὰ βουνὰ της φαίνονται ἀπὸ τὸ νησί μας μέσα βαθειὰ στὸν ὀρίζοντα μ' ἕνα μαθὴ χρῶμα, βρέθηκε στὸ ἐξωκκλησί αὐτὸ μ' ὅλες τὶς συνηθειές της. Ζωγραφισμένη ἢ εύχαρίστηση καὶ ἡ χαρὰ στὶς συμπαθητικὲς νησιώτικες φυσιογνωμίες γιὰ τὴν ἐπέτειο τῆς ίδρύσεως τῆς 'Αδελφότητος ὁ «Άγιος Συμεὼν» πρὶν ἀπὸ 23 γιὰ ὡρα ἀνάγκης.

Σιφνεῖκα βιολιά σκορποῦσαν τὶς νότες των τοπικῶν σκοπῶν καὶ ὁ χορὸς ἄρχισε ἤσυχα ἤσυχα καὶ ὁμορφα. Ὅμορφες κυρίες καὶ λεβεντόκορμες κοπέλλες συνῶδον τοὺς χορευτάδες στὸ 'Αμάν - 'Αμάν καὶ τοῦ 'Αη - ἡλιά τ' ἀνήφορο ποὺ τὸ χρωμάτιζαν οἱ τραγουδιστάδες με τὰ ἔξυπνα διςτυχα τῆς στιγμῆς.

Ἀξία παντὸς ἐπαίνου τὰ μέλη τοῦ Δ. Σ. τῆς 'Αδελφότητος ποὺ με ἐπικεφαλῆς τὸν Πρόεδρο καὶ Γεν. Γραμματέα πρόσεχαν καὶ τακτοποιοῦσαν τὸ κάθε τι ὡς τὴν τελευταία λεπτομέρεια. Εἶναι κι' αὐτὸ μιὰ τρανὴ ἀπόδειξις γιὰ τὴν ἀρτία διοργάνωση τῆς 'Αδελφότητος ποὺ ἡ δράσις της εἶναι μεγαλειώδης. Ἡ συνοχὴ ἢ σύμπνοια καὶ ὁ παραδειγματικὸς συντονισμός των ἐνεργειῶν των θὰ πρέπει νὰ τὸ πάρουν σὰν παράδειγμα ὅλες οἱ ὀργανώσεις ποὺ θέλουν νὰ δούν προκοπὴ. Τὰ «Θερμιώτικα Νέα» εύχονται στὴν 'Αδελφότητα των Σιφνίων κάθε εύημερία.

ΔΕΛΤΑΓΡΑΜΜΑΤΕΙΟΝ ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ

Ἦς μᾶς πληροφορεῖ ὁ ὀδοντίατρος κ. Σόλων Κοντοφρίδης τὸ 'Αδελφάτο σκοπεῖ νὰ ὑποβάλῃ συμπληρωματικὸ κατὰλογο διὰ τὴν παραχώρησιν διαφόρων εργαλείων πρὸς συμπλήρωσιν τοῦ ὀδοντιατρικοῦ τμήματος ἀπὸ τὸ Σχέδιο Μάρσαλ. Τὰ εργαλεῖα τὰ ὁποῖα ἔχουν χορηγηθῇ μέχρι σήμερον δὲν δύνανται νὰ ἐξυπηρετήσουν πλήρως ἕνα ὀδοντιατρικὸν τμήμα ὅπως τὸ θέλει ὁ κ. Κοντοφρίδης, ὅστις θέλει συστηματικὸ καὶ συγχρονισμένο. Ἡ ὀδοντιατρικὴ ἔδρα π.χ. εἶναι ἀπαραίτητος ἢ ὁποῖα πρέπει νὰ παραχωρηθῇ πολὺ σύντομα. Ἦς μᾶς ἐτόνισε ὁ φιλόπνοος ἱατρός, μελετᾶ, ἐὰν τοῦ παραχωρηθῇ ξεχωριστὸ δωμάτιο νὰ ἐπενδύσῃ τὸ δάπεδο με μουςαμά καὶ νὰ ἐπιχρήσῃ τοὺς τοίχους με λαδομπογιά.

Ἀκόμη ὅπως μᾶς διαβεβαίωσεν, θὰ δωρήσῃ ἐκτὸς των ἀνωτέρω καὶ μίαν πολυτελεῖ εργαλειοθήκην ὅπως καὶ ἄλλα χρειώδη, οὔτως ὡστε ἡ θεραπεία νὰ γίνεται με ἀσφάλεια καὶ με μέσα σύγ-

ΕΥΧΕΤΗΡΙΟΝ

— Εἰς τοὺς τελέσαντας τοὺς γάμους των κ. Γεώργιον Γαρδέρην μετὰ τῆς χαριτοδύτου δίδος Χρυσούλας Ζαμπέτα εύχόμεθα βίον εύτυχὴ καὶ ανέφελον.

Νίκος — Βαγγέλης

Τὸ 'Ημερολόγιον τοῦ Συνδέσμου μας

δὲν πρέπει

νὰ λείψῃ

ἀπὸ κανένα Θερμιώτικο σπίτι