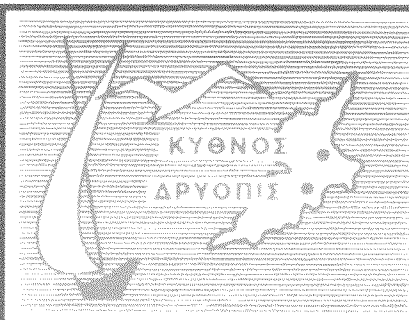




Θερμιακά Νέα

ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 379
ΕΤΟΣ 54ο

Κωδικός 2873

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ -
ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ -
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2008

Αποστέλλεται Δωρεάν

Γραφεία:

Λάρνακος & Αμμοχώστου 2
ΑΙΓΑΛΕΩ 122 41
ΤΗΛ.: 210/5904.662

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΟ ΔΕΛΤΙΟ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΔΡΥΟΠΙΔΕΩΝ

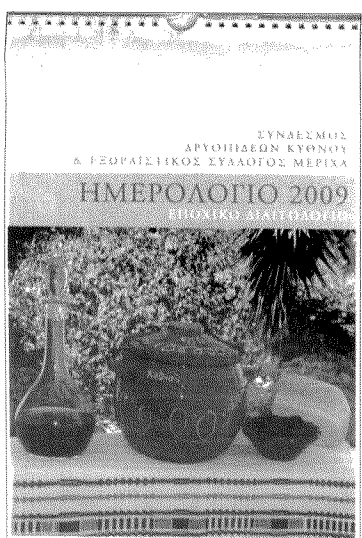
ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΤΟΥΣ 2009

Το Ημερολόγιο του Συνδέσμου μας, φέτος, εκδόθηκε από κοινού με τον Εξωραϊστικό Σύλλογο Μέρικα και έχει τον τίτλο «ΕΠΟΧΙΚΟ ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΟ ΤΩΝ ΔΡΥΟΠΙΔΕΩΝ». Περιέχει εκτός από - απίθανες - φωτογραφίες τοπίων, ανά μήνα, τα γεύματα και μικρογεύματα των Δρυοπιδέων, σε μία έξυπνη κατάταξη - επινόηση «της δημιουργού του». Όπως ήδη γνωρίζετε, η όλη έκδοση, έγινε με την επιμέλεια, φροντίδα και πολύ αγάπη, από την κα Στάμη Τσικοπούλου - Μαρτίνου, μέλος της Πολιτιστικής Επιτροπής του Συνδέσμου μας!

Στις 11.1.2009 στην Πατριωτική μας Στέγη, μαζί με την Κοπή της Πρωτοχρονιάτικης Πίτας, έγινε και επίσημη παρουσίαση του ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΥ 2009 από την κα Στάμη Τσικοπούλου - Μαρτίνου, που μάγεψε τους παρευρισκόμενους με τις γλαφυρές λεπτομέρειες, τις αναπληρώσεις του παρελθόντος και τα παραλείποντα της όλης διαδικασίας για την έκδοσή του.

Την εκδήλωση προλόγησε η κα Αθανασία σύζ. Ιωάν. Κокκινόγην, που παρουσίασε την ευγενώς παρισταμένη κα Εύη Βουτινά - γνωστή μαγείρισσα και συγγραφέα - η οποία με τη σειρά της επεσήμανε την σπουδαιότητα και τη χρησιμότητα του εμπεριεχομένου, στο ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ, υλικού.

Παρόντες στην κατάμεστη από τα μέλη μας, αίθουσα, ήταν και οι κ.κ. Άρια Μανούσου και Τάκης Ρήγας - Βουλευτές Κυκλάδων, ο Δήμαρχος Κύθνου κ. Αντώνης Ζαμπέτας, ο Δήμαρχος Αιγάλεω κ. Δημήτρης Καλογερόπουλος, ο Δημοτικός σύμβουλος Αιγάλεω κ. Δημήτρ. Γονιδάκης (Φράγκου), ο Νομαρχιακός Σύμβουλος Κυκλάδων κ. Εμμ. Φίλιππας, ο Πρόεδρος Δημοτικού Συμβουλίου κ. Σταμάτης Βιτάλης, ο Αντιδήμαρχος Κύθνου κ. Νίκος Μπουρίτης, ο αντιπρόεδρος του Γεωπονικού Παν/μίου Αθηνών κ. Λεωνίδας Λουλούδης, ο καθηγητής του Γεωπονικού Παν/μίου Αθηνών κ. Ν. Μαρτίνος, ο Πρόεδρος του Εξωραϊστικού Συλλόγου Μέρικα κ. Κοσμάς Φίλιππας, ο Πρόεδρος Συνδέσμου Κυθνίων κ. Αντ. Κокκινόγην, ο Πρόεδρος του Συλλόγου Οικιστών Κανάλας κ. Γ.



Κокκινόγην, ο Πρόεδρος του Εξωραϊστικού Συλλόγου Καλολειβαδίου Κύθνου κ. Ιωάννης Βασάλας κ.α. τους οποίους όλους, ευχαριστούμε θερμά για την παρουσία τους.

Όπως γνωρίζετε, διατέθηκε στα μέλη μας, έναντι 15 ευρώ μετά από κοινή απόφαση με το Δ.Σ. του Εξωραϊστικού Συλλόγου Μέρικα (δια του Προέδρου του κ. Κοσμά Φίλιππα, ο οποίος μάλιστα πρωτοστάτησε στον καθορισμό της τιμής).

Άπειρες ευχαριστίες στους συμπατριώτες μας Παύλο Μαμάση, Τρύφωνα Τζιωτάκη και Δημήτρη Λαρεντζάκη που όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος προσέφεραν τα τρία χρυσά κομμάτια της πίτας, τα οποία έτυχαν, ο μικρός Γιώργος Δημ. Γονιδής, η κα Άννα Μηζύθρα και η κα Γεωργία Ι. Κυριακοπούλου.

Επίσης θερμές ευχαριστίες στη μουσικό συμπατριώτισσά μας Νώτα Ανταλοπούλου που σε πολύ μικρό χρονικό διάστημα δημιούργησε την παιδική χορωδία μας και ακούστηκαν χαρούμενα χριστουγεννιάτικα τραγούδια και τα κάλαντα.

Ως ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ αισθανόμαστε την ανάγκη να ευχαριστήσουμε, για μία ακόμη φορά, καθέναν μας προσωπικά, την κα Στάμη, για την αξιόλογη υπηρεσία της στον Σύνδεσμο και να μεταφέρουμε ακόμη, τα θερμά συγχαρητήρια των Θερμιωτών, για την σπουδαία αυτή καταγραφή των πολιτιστικών μας στοιχείων, που χάνονται...

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Ο στρουμπος και ο τσούμπος

Στό μέ ιδιαίτερη αγάπη και μεράκι επιμελημένο «Ημερολόγιο 2009» του Συνδέσμου Δρυοπιδέων Κύθνου και Εξωραϊστικού Συλλόγου Μέρικα, μεταξύ των πολλών και έμπειριστατωνμένων αναφορών στο «εποχικό δαιτολόγιο», την πρώτη θέση στην κατάταξη (χρονική αλλά και αξιολογική, κατά την γνώμη μου) κατέχει η αναφορά στον **στρουμπο**.

Η βασική συντάκτρια των κειμένων, εκπαιδευτικός κ. Στάμη Μαρτίνου-Τσικοπούλου, επισημαίνει στο εισαγωγικό σημείωμα: «Φαίνεται ότι από πολύ παλιά η αρχή του έτους σηματοδοτούν γαστριμαργικά και όχι μόνο, από τον στρουμπο. Τη συνήθεια να παρασκευάζουν οι Θερμιώτες την παραμονή της Πρωτοχρονιάς στρουμπο καταγράφει πάνω από έναν αιώνα πριν και ο Άντ. Βάλληνδας στο *Κυθνιακά* του, που εκδόθηκαν το 1882, αν και τον αναφέρει ως «τσούμπος».

«Αρχιχρονιάς και δη τον έσπερινον των καλλάνδων παρασκευάζεται ίδιον φαγητόν διά σίτου βεβρασμένον μετά μέλιτος ή τυρίου, ο τσούμπος καλούμενος, άτε τυμπαρίζοντες (στουμπιζόμενος) προς έκλεψιν».

Η συσχέτιση του ονόματος του στρουμπου/τσούμπου με την πρακτική της παρασκευής του (τό στούμπισμα) επιβεβαιώνεται και από την γλαφυρή περιγραφή του Γιώργου Λαρεντζάκη (Καινιτέρη) σε άρθρο του το 1996, στον *Φάρο του Μέρικα*: «Οι νέοι του χωριού, παρέες - παρέες, θά βγούν παραμονή σεργιάνι στα σοκάκια του χωριού, με τον κόπανο στο χέρι, για να κοπανήσουν τους στρουμπους. Καθώς οι νέοι περνούσαν τις γειτονιές, πείραζαν τις νοικοκυρές και τις νιές, ρωτώντας τις: Νά σου τόν κοπανήσουμε (τό στρουμπο); Έσένα σου τόν κοπανήσανε ή νά σου τόν κοπανήσουμε έμεϊς;».

Εκείνο επομένως που έντυπωσιάζει τον ασχολούμενο με την ονοματολογία του **στρουμπου**, είναι πώς σε ένα και τό αυτό νησί (στά Θερμιά εν προκειμένω) υπάρχουν δύο ονομασίες για τό ίδιο έδεσμα, εκ των οποίων ή μία (τσούμπος) φαίνεται να προέκυψε από την άλλη (στρουμπος) μέσω αμάρτυρου στά Θερμιά τύπου στούμπος, που άπαντά σε άλλες περιοχές και είναι φανερό ότι σχετίζεται άμεσα με την πρακτική του στουμπίζεϊν.

Μία εύκολη λύση θά ήταν να αποδώσουμε την ονομασία τσούμπος σε σφάλμα του (ιδιαίτερα προσεκτικού, σημειωτέον, και εύσυνειδητου) Βάλ-

λινδα. Έν τούτοις, ή κατά παρόμοιο τρόπο εναλλακτική διαμόρφωση της ρίζας *στουμπ- κάνει την εμφάνισή της σε πολλές περιοχές, άπομεμακρυσμένες μάλιστα από την Κύθνο: τσιουμπίζου (κτυπώ) Μακεδ. (Βλάστη) τσιουμπίζουν τό σκόρδο (Κοζάνη) τσιουμπώ (χτυπώ σε σκληρή επιφάνεια, στουμπώ) άόρ. τσιούμσα: τσιούμσα του κιφάλ' στούν τοίχου Μακεδ. (Βόϊον) τσιουμπίζω και τσιουμπώ Μακεδ. (Βογατσικό) τσιουμπάω - ίζω "Ηπειρος Νά σί τσιουμπήσ' στού κιφάλι Εύβοια (Άγία Άννα) τό σούμπα (ξύλινο, πέτρινο ή χάλκινο δοχείο, γουδί, κουβάς, γούρνα κλπ μέσ' στά όποία στουμπίζονται σιτηρά, καφές, καπνός, σκόρδο, ρύζι, μπαρούτι κλπ). Β. "Ηπ. (Αργυρόκαστρο) Θεσο. Στερεάλλ. τό σούμα "Ηπ. Θεσο. Μακεδ. Στερεάλλ. τζούμπα "Ηπ. τζούμα "Ηπ. Πελοπ. τζ' σούμα "Ηπ. κλπ (βλ. Άρχειο του 'Ιστορικού Λεξικού της Νέας Έλληνικής της Άκαδημίας Αθηνών).

Άλλά και ή ρίζα *στρουμπ- του τύπου «στρουμπος», πού κατά την άκαδημαϊκή γλωσσολογία προέρχεται εκ του σλαβικής άρχής «τσούμπος», «άναπτύξει ρ δι' όνοματοποιάν», κάνει την εμφάνισή της και σε ταυτόσημες λέξεις από άλλες περιοχές: στρουμβος (μεγάλη πέτρα στρογγυλή πού χτυπούσαν μέσα τό λινάρι) Άμοργός στρουμπα (λινάρι σφικτοδεμένο διά κοπάνισμα) Πόντος στρουβίζω τό γαρπό μέ τό φτυάρι, για νά φύγη τό άγανό του Κύθηρα στρουμπίζω τό στάρι Άμοργός Βρέχαμε τό σιτάρι κ' έπειτα τό στρουβίζαμε "Ηράκλεια ζέφομε πάλι τις γαδάρους, για νά τό στρουβίσωμε Δονούσσα στρουβάω (έπί ζών, κερατίζω. Θά σε στρουβήξη τό τραγί, πρόσεχε) Πελοπ. (Μάνη στρουβιέμαι (έπί βοών ή γιδιών, κερατίζομαι) Πελοπ. (Πλάτσα) Έλα νά στριμπίσουμι (τσουγκρίσουμι) τ' άβγά Μακεδ. (Καταφύγιον) κλπ.

Η συνύπαρξη στό πλαίσιο μιάς και της αΐτης γλώσσας - ή και ιδιώματος άκόμα - εναλλακτικών τύπων μιάς λέξης (όπως στρουμπος - στούμπος - τσούμπος / στρουμπίζω - στουμπίζω - τσομπίζω κλπ) άναδεικνύει τις άδυναμίες της έως

τώρα άκολουθούμενης έτυμολογικής πρακτικής, ή όποία, όταν δέν έντοπίζει συγγενείς προς την έξεταζόμενη λέξη άρχαιοελληνικές μαρτυρίες, σπεύδει νά την χαρακτηρίση δάνειο από ξένες γλώσσες (σλαβική, άλβανική, ιταλική, άρωμαυνική κλπ), χωρίς νά έξετάξη τό ένδεχόμενο οι εναλλακτικοί αύτοί τύποι νά έχουν δημιουργηθή, μέ ποικίλες φωνητικές εξελίξεις, στό πλαίσιο της έλληνικής γλώσσας.

Σήμερα, έχει έλθει πλέον τό πλήρωμα του χρόνου νά άμφισβητηθούν οι άυστηρές, ντετερμινιστικές άρχές της ιστορικής γλωσσολογίας του 19ου αιώνα: «κάθε φωνητική μεταβολή είναι μία μηχανική διαδικασία ή όποία συντελείται σύμφωνα μέ νόμους πού δέν έπιδέχονται έξαιρέσεις στά πλαίσια της ίδιας διαλέκτου, και ίδιοι φθόγοι στό ίδιο περιβάλλον έξελίσσονται πάντοτε μέ τόν ίδιο τρόπο...» (Διακήρυξη των νεογραμματικών Η. Osthoff και Κ. Brugmann, 1878, βλ. R. H. Robins, *Σύντομη ιστορία της γλωσσολογίας*, σ. 246-247, έκδ. Νεφέλη, 1989).

Η ύπαρξη παράλληλων τύπων στό πλαίσιο μιάς και της αΐτης γλώσσας όπως κουτσοχέρης και κοψοχέρης, κουτσαχίλης και κοψαχίλης, κινώ και κουνώ, κυλώ και τσουλώ, ψευδός και τσευδός, θέλω νά και θά κ.ά. δείχνει ότι οι λέξεις στρουμπος - στούμπος - τσούμπος ένδεχεται νά είναι εναλλακτικοί τύποι της ίδιας ρίζας, πού ή μελέτη τους μπορεί νά μάς διαφωτίση για τό ποιόν και την πορεία άφανών εξελίξεων στό έσωτερικό της έλληνικής γλώσσας.

Ίσως δέν είναι μακριά ό καιρός πού θά άποκαλυφθή ότι ό ταπεινός στρουμπος, ό στούμπανος ή τό στουμπανώ-ίζω (κτυπώ μέ στούμπο) μάς ταξιδεύουν σε γλωσσικές περιοχές και έποχές προγενέστερες άκόμα και του άρχαίου τυ(μ)πάνου ή του τυμπανίζεϊν / τυμπανίζεσθαι, όπως μέ περισσή οξυδερκεια έπισημαίνει ό Βάλληνδας: «...ό τσούμπος καλούμενος, άτε τυμπανιζόμενος (στουμπιζόμενος) προς έκλεψιν...».

ΧΡΙΣΤΟΣ ΔΑΛΚΟΣ

Καθηγητής Μ.Ε.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΤΑΚΤΙΚΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συνδέσμου Δρυοπιδέων προκαλεί τα μέλη του να προσέλθουν στην Τακτική Γενική Συνέλευση που θα γίνει την **Κυριακή 5 Απριλίου 2009** και ώρα 10.30 π.μ. στην αίθουσα της Πατριωτικής Στέγης, οδός Λάρνακος και Αμμοχώστου 2, Αιγάλεω, με θέματα:

1. Ενημέρωση πεπραγμένων της Διοικήσεως.
2. Βράβευση των συμπατριωτών μας που εισήχθησαν εφέτος στα ΑΕΙ και ΤΕΙ.
3. Διάφορες ανακοινώσεις.

Για τό Δ.Σ.

Η Πρόεδρος Η Γ. Γραμματέας
ΕΙΡΗΝΗ ΜΠΟΥΚΗ-ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΕΛΕΝΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Παρακαλούνται οι συμπατριώτες μας που εισήχθησαν εφέτος στα ΑΕΙ και ΤΕΙ να προσέλθουν στη Γ.Σ. της 5.4.2009 για τη βράβευσή τους.

Γιορτή Γυναίκας

Στις 8 Μαρτίου 2009 ημέρα Κυριακή και ώρα 7 μ.μ. σας περιμένουμε στην Πατριωτική Στέγη να γιορτάσουμε όπως κάθε χρόνο.

Το Δ.Σ.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΜΕΣΩ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ!

Ο Σύνδεσμος από τις αρχές του νέου έτους, διαθέτει δικό του Blog και e-mail!

Έτσι μπορείτε να επικοινωνείτε μαζί μας στη διεύθυνση:

Για το Blog: <http://syndriopideon.blogspot.com> (ή πιο απλά μέσω του google γράφτε στα ελληνικά: Σύνδεσμος Δρυοπιδέων Κύθνου)

Το e-mail: sdkiithnou@gmail.com

Πρωτεργάτης της όλης αυτής προσπάθειας είναι η πολυτάλαντη νεαρή φοιτήτρια Άννα Βιτάλη (του Μανώλη και της Τόνιας), που με το ανήσυχο πνεύμα της και τη θερμώτικη ψυχή της, αποφάσισε να οργανώσει και να στηρίξει την όλη προσπάθεια, με τις γνώσεις και την αγάπη της για τό Σύνδεσμο Δρυοπιδέων και για τα Θερμιά, ακολουθώντας φυσικά, τα χνάρια των παππούδων και των γονιών της.

Σημειωτέον ότι πλέον, μπορείτε και να διαβάσετε την εφημερίδα μας, μέσω του διαδικτύου και ακόμη να ενημερώνεσθε για τις εκδηλώσεις μας!

Άννα, σε ευχαριστούμε για όλα!

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Κοινωνικά Νέα

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

- Η δις **Κατερίνα Μιχαήλ Μίτζολη** και ο κ. **Χρήστος Κατωτομιχελάκης** αρραβωνιάστηκαν στην Αθήνα.

- Η δις **Κατερίνα Μιχ. Ζαμπέτα** και ο κ. **Πάυλος Νικολαϊλίδης** αρραβωνιάστηκαν στην Αθήνα.

- Ο **Προκόπης Πυρρής** και η δις **Κυριακή Πιπέρη Φιλίππαιου** (του Χασάπη) αρραβωνιάστηκαν στην Αθήνα.

- Ο κ. **Νίκος Παϊπουτλίδης** και η δις **Κατερίνα Εμμ. Γονιδάκη** (της Πόπης του Λευτέρη) αρραβωνιάστηκαν στην Αθήνα.

- Ο κ. **Νίκος Αντ. Γκίκας** και η δις **Αλίκη Μαυράκη** αρραβωνιάστηκαν στη Ν. Ερυθραία. Ο Σύνδεσμος τούς εύχεται καλά στέφανα.

ΓΑΜΟΙ

- Ο κ. **Νίκος Κανελλόπουλος** και η δις **Φωτούλα Δημ. Ψαρρά** παντρεύτηκαν στην Αθήνα.

- Ο κ. **Δημήτριος Κων. Μπουρίτης** και η δις **Ζωή Σχισμένου** παντρεύτηκαν στα Χανιά Κρήτης. Κουμπάροι ο κ. Μιχαήλ Κυπραίος και η κ. Αικατερίνη Παπαφιλίππου.

- Ο κ. **Γεώργιος Μιχ. Τζιωτάκης** και η δις **Φωτεινή Γκάννα** παντρεύτηκαν στη Ραφήνα.

Ο Σύνδεσμος τούς εύχεται κάθε ευτυχία.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Η κ. **Ευαγγελία Πασαδάκη**, σύζυγος Ντίνου Μανώλα Ψαρρά γέννησε κοριτσάκι στο Μέριχα.

- Η κ. **Κατερίνα Γονιδάκη** (του Δημήτρη του Βιολιτζή), σύζυγος Κων/νου Φλόκη γέννησε αγοράκι στην Αθήνα.

Ο Σύνδεσμος τούς εύχεται να τους ζήσουν.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

- Βαπτίστηκε η κόρη του **Γιάννη Τουμπακάρη** και της **Κούλας Γ. Μαρτίνου** (του Γαλίου), εγγονή του Δημ. Καλλίλα και ονομάστηκε Μαρία. Νονός ο Βαγγέλης Βλαστάρης.

- Βαπτίστηκε στην Αθήνα το αγοράκι της **Αθηνάς** και του

Νίκου Μανωλάκου Γονίδη και ονομάστηκε Βασίλειος.

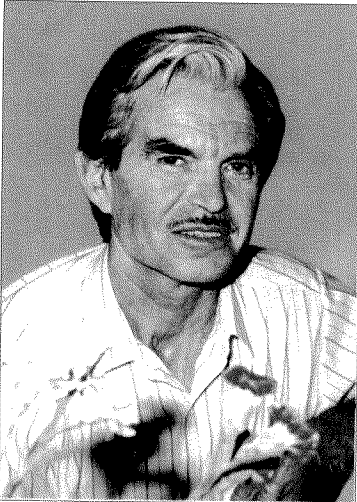
Ο Σύνδεσμος τούς εύχεται να τους ζήσουν.

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Πέθανε στην Αθήνα ο **Φραγκίσκος Αντ. Μαρτίνος** ετών 78.

- Πέθανε στην Αθήνα ο **Αλέκος Απ. Γονιδάκης** (του Αλέξη του Αποστόλη) ετών 81.

- Πέθανε στην Αθήνα η **Σοφία Σταμ. Μαρτίνου** (του Καρναβοπούλου) ετών 92.



- Πέθανε στην Αθήνα ο **Κων/νος Γ. Φίλιππας** του Φράγκου) ετών 72 και κηδεύτηκε στην Καλαμάτα.

- Πέθανε στην Αθήνα η **Αικατερίνη Πατεστή** (του Γιαννίκου) ετών 96.

- Πέθανε στην Αθήνα ο **Νικολός Παπαμακάριος** (του Γεωργαράκη) ετών 86.

- Πέθανε στη Δρυοπίδα η **Αννα Εμμ. Γκούμα** (Κοντογιάννη) ετών 93.

- Πέθανε στην Αθήνα ο **Βασίλης Κων. Μπέλλης** (του Κώστα του Βάσου) ετών 78.

- Πέθανε στην Αθήνα η **Μαρία Ιωάννου Γονιδάκη-Ζερβάκη** ετών 48, κόρη του πρώην προέδρου του Συνδέσμου Ιωάννου Γονιδάκη (Φούρναρη).

- Πέθανε στην Αθήνα η **Καλλιόπη Γ. Γονίδη** (Ταμπακούλου) ετών 92.

- Πέθανε στην Αθήνα ο **Μιχάλης Γκούμας** (του Μοναχογιού) ετών 85.

- Πέθανε στην Αθήνα ο **Δημήτρης Αποσ. Γονιδάκης** (ο Μήτος τ' Αποστόλη) ετών 68.

- Πέθανε στην Αθήνα ο **Κώστας Αντ. Ζαμπέτας** (του Παχυλίου), ετών 79.

- Πέθανε στην Αθήνα η

Ελένη, σύζ. Γιώργου Εμμ. Παράσχου ετών 46.

Ο Σύνδεσμος συλλυπείται τους οικείους τους.

ΔΩΡΕΕΣ

Προσέφεραν υπέρ των έργων του Συνδέσμου:

- Ο **Ναύαρχος Γιάννης Φραγκίσκου Μαρτίνος** εις μνήμη των γονέων του 100 ευρώ

→ εις μνήμη του συναδέλφου και φίλου του Δημητρίου Μαρτίνου (Βαγγέλα) 50 ευρώ

→ εις μνήμη του κουμπάρου και φίλου του Βαρθολομαίου Μαρτίνου (του δασκάλου του Μιχάλη) 50 ευρώ

→ εις μνήμη του φίλου του Κώστα Λαρετζάκη (του Αντώνη του Στέλιου) 50 ευρώ

→ για το Σύνδεσμο 30 ευρώ

- Η κ. **Κυριακοπούλου Καίτη** προσέφερε 50 ευρώ

- Ο κ. **Αντώνης Φίλιππας** 20 ευρώ

- Ο κ. **Γεώργιος Φίλιππας** και η αδελφή του **Μαριέττα** (του Κώστα του Φράγκου) 200 ευρώ εις μνήμη του πατέρα τους Κων/νου Φίλιππα (Φράγκου)

- Ο κ. **Αντώνης Στ. Βασάλος** 70 ευρώ για την ηχητική εγκατάσταση της Στέγης

- Ο κ. **Φραγκίσκος Ν. Γονίδης** (Μανωλάκου) 50 ευρώ εις μνήμη του πατέρα του

- Ο κ. **Στέφανος Σταμ. Βιτάλης** 20 ευρώ

- Ο κ. **Λάμπρος Μπαχτής** 10 ευρώ

- Η κ. **Χρυσούλα Μιχ. Ζαμπέτα** 40 ευρώ για την αγορά ενός φωτιστικού στα ανακαινισθέντα Συνδεσμικά δωμάτια στην Κανάλα.

- Η κ. **Φρόσω Λαζ. Γονίδη** (Γερανού) 90 ευρώ

- Η κ. **Ειρήνη Φρ. Γονίδη** 25 ευρώ εις μνήμη του συζύγου της Φραγκίσκου

- Ο κ. **Δημήτριος Εμμ. Βιτάλης** 25 ευρώ

- Η κ. **Αννα Λούκα** 20 ευρώ εις μνήμη του πατέρα της Ιωάννη

- Ο κ. **Κων/νος Γονιδάκης** (Ψηλός) 20 ευρώ

- Ο κ. **Ιωάννης Μαρτίνος** αντιπλοίαρχος ε.α. 100 ευρώ

- Ο κ. **Μιχάλης Μίτζολης** προσέφερε ένα τόνο πετρελαιο, όπως κάθε χρόνο για τις ανάγκες της Στέγης.

- Ο κ. **Θεόδωρος Αναπλιώ-**

της προσέφερε 5.000 ευρώ στον Δήμο Κύθνου για τις ανάγκες του πολυδύναμου ιατρείου Κύθνου.

- Ο κ. **Φίλιππος Βασίλειος του Στεφάνου** (του Πατέστου του Ορφανού) δώρησε και παρέδωσε στις 11.9.08, την ημέρα του αγιασμού (ημέρα έναρξης των σχολικών μαθημάτων) παρουσία των δασκάλων και λοιπών γονέων όλα τα σχολικά είδη που χρειάζονται οι μαθητές του προ και νηπιαγωγείου Δρυοπίδος (σύνολο μαθητών 15) σε συνεργασία με την υπεύθυνη του νηπιαγωγείου Δρυοπίδος κα Τρεπεκλή Στέλλα, στην μνήμη της αδελφής του Χρηστάκου Καλλιόπης (Φίλιππα).

- Συνεχίστηκε και φέτος για 3η χρονιά, η καθιερωμένη ετήσια βράβευση των μαθητών που άριστευσαν την προηγούμενη σχολική χρονιά. Τα βραβεία (1 laptop και 500 ευρώ) παρέλαβαν οι μαθητές προσωπικά από τον κ. **Φίλιππα Βασίλειο** την ημέρα απονομής

των ελέγχων τους. Στους υπόλοιπους μαθητές (10), δόθηκαν αξιόλογα λογοτεχνικά βιβλία, ανάλογα της ηλικίας τους, των γνώσεών τους και του φύλου τους.

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

- Ο **Δημήτρης Γ. Μπριασούλης** πέτυχε στο Τμήμα Πληροφορικής του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Οι θείες του Άννα, Ελένη, Φράγκη και η γιαγιά του Φρόσω Παναγιωτοπούλου τον συγχαίρουν και του εύχονται καλή σταδιοδρομία.

- Η **Χαλόφτη Άννα** του Κώστα και της Φραντζέσκας, εγγονή του Νικολού της Φράγκικως, πέτυχε στα ΤΕΙ Μεσολογίου, τμήμα Λογιστικής.

- Η **Χαλόφτη Αναστασία** του Κώστα και της Φραντζέσκας, εγγονή του Νικολού της Φράγκικως, τελείωσε αισθητικός.

Οι γονείς των Κώστας και Φραντζέσκα και ο παππούς τους εύχονται καλή σταδιοδρομία.

Στη Δρυοπίδα

*Εγγραψα για το Μέριχα
σειρά η Δρυοπίδα
το μαρμαμένο το χωριό
που δεν υπάρχει ελπίδα.*

*Θερμιάζικες πατριώτες μας
λες και είχατε μανία
φύγατε όλοι απ' το χωριό
και έγινε Αλβανία.*

*Στα σπίτια που καθότανε
κάποτε οι γονείς μας
τώρα μένουμε Αλβανοί
και κλαίει η ψυχή μας.*

*Ερήμωσε πια το χωριό
αδειάσαν τα σοκάκια
γιατί πλέον εφύγανε
όλα τα κορτσάκια.*

*Οι παραδοσεις καθηκαν
τα πάντα έχουν σβήσει
οι λίγοι που εμείνανε
ζούμε με αναμνήσεις.*

*Δεν θα ξεχάσω εγώ ποτέ
την Καθαρά Δευτέρα
που με την κληρονομία μου
εκάναμε παρεα.*

*Στην πιότσα μαζεύομαστε
το βράδυ ζευγαράκια
και οι καθαλιέροι παίρνανε
στις ντάμες καπελακία.*

*Μπαίναμε μες τα μαγαζιά
χορεύαμε όλη νύχτα
ακόμα και το λοχαγό
αγόρια και κορίτσια.*

*Και την αυγή εδέναμε
το Μάη στο καλάμι*

*γυρίζαμε όλο το χωριό
το Γαλατά στ' αλάνι.*

*Μας κέρναγαν οι συγγενείς
και όλοι οι περασμένοι
σήμερα δεν υπάρχουνε
είναι συγχωρεμένοι.*

*Πάνε τα χρόνια τα παλιά
τα χρόνια τα ωραία
τώρα τα βλέπει αχαρα
όλα η νεολαία.*

*Αλλο σεβντά δεν έχουμε
τα νέα τα παιδάκια
ναρθει Σαββατοκύριακο
να πανε στα μπαράκια.*

*Νάτανε να γυρίζανε
τα χρόνια σαν και πρώτα
όπως ξαναφυτρώνουνε
πάνω στη γη τα χορτά.*

*Τώρα εδώ τελείωσα
και άλλα δεν θα γραφω
εχω πολύ συγκινηθεί
και θέλω για να κλάψω.*

*Με αγάπη
ΑΝΝΟΥΣΙΩ ΜΑΝΩΛΙΚΑ*

ΔΗΜΗΤΡΗΣ Ι. ΛΑΡΕΝΤΖΑΚΗΣ

Χειρουργός - Οδοντίατρος

Σύγχρονη Οδοντιατρική
Προσθητικές Αποκαταστάσεις
Ν. Πλαστήρα 53 - Αιγάλεω,
Ραντεβού: τηλ. 210.5907510

Θερμιάζικα Νέα

Τριμηνιαίο Δεστίο του Συνδέσμου Δρυοπιδέων

Εκδότρια - Δ/ντρια:
**ΕΙΡΗΝΗ ΜΠΟΥΚΗ-
ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ**
Τηλ.: 210/8828.250

Ιδιοκτήτης:
**Σύνδεσμος
Δρυοπιδέων Κύθνου**
Κωδικός 2873

Υπεύθ. Τυπογραφείου:
ΠΑΝ. ΜΑΥΡΑΚΗΣ
Τηλ.: 210/5241.945
Φωτοσ/σία - Ατελιέ:
ΕΜ. ΧΑΤΖΗΘΕΟΔΩΡΟΥ
Τηλ.: 210/5242.969
FAX: 210/5241.227

EURO Language

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

Ε. ΠΑΥΛΗ

το γένος Άννας Ε. Παπαμακαρίου

Παλαμηδίου 63

τηλ. - fax: 210.5127167

ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ ΟΤΙ:

Η συμπατριωτισσά μας
Καλλιόπη Παπαγεωργίου - Κοντοπούλου πωλεί
θυμαρίσιο μέλι, βασικό
πολλό και γύρη.
Τηλ.: 210.61.21.123.

ΠΛΥΝΤΗΡΙΟ

Καθαρισμοί ασηνίων

Γυάλας - Κέρωμα

Λιπαντικά - Μπαταρίες

ΑΝΤΩΝΗΣ ΓΕΩΡΓΟΥΛΗΣ

Πατρ. Σεργίου 37, Περιστέρι

Τηλ.: 210.5758.995

Κιν.: 6976 637430

ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΙΩΣΗΦ ΜΟΥΚΑΤ

Διπλώματα:

Ερασιτεχνικά - Μото

Επαγγελματικά - Αναθεωρήσεις

Επεκτάσεις Γ' Δ' Ε'

Ν. Πλαστήρα 107,

Αγ. Σπυρίδων, Αιγάλεω

Τηλ.: 210.5907405,

κιν. 6945.617394

ΚΕΡΑΜΟΠΟΙΕΙΑ

Δ.Ι. ΚΟΚΚΙΝΟΓΕΝΗΣ Α.Ε.

ΑΡΙΣΤΗ ΠΟΙΟΤΗΤΑ

Λεωφόρος Νάτο,

Ασπρόπυργος

Τ.Κ. 19.300, Αττική

Τηλ.: 210-5574825

6979-333301, 210-5574974

Fax: 210-5570746

e-mail: info@kokkinogenis.gr

website: www.kokkinogenis.gr

Παραγωγή & Εμπόριο Τούβλων

Μεταφορά Στο Χώρο Σας

Παραλαβή Από Το Εργοστάσιο

ΑΡΜΕΝΙΖΟΝΤΑΣ

«Θα μας πνίξει ο π...»! μουρμούρισε μεσ' απ' τα δόντια του ο Γιακουμής, σκουπίζοντας με την παλάμη του τη θάλασσα από το κούτελο και τα μάτια του.

Δίπλα του, γαντζωμένος απ' το σπιράγιο* της μηχανής, ο Γιαννούλης ξερνούσε στο μπουγέλο. Ήτανε βλέπεις ταχτικός ο καπετάνιος. Τι ταχτικός δηλαδή; Ταχτικογροσουζής! Κι άλλη έγνοια δεν είχε ο Γιαννούλης από τη γκρίνια του. Λες και δε θα τα ξέπλενε όλα η θάλασσα, που τους κουκούλωνε πλώρα-πρύμα.

Ο καπετάνιος, καθισμένος στο κασαρί* της πρύμης με τα σκέλια διχαλωμένα γύρω από τη μπίντα* και τη λαγουδέρα* στη μασχάλη, έτρωγε ατάραχος τις θάλασσες. Μέσα του όμως έβραζε.

Τα 'χε με τον ανηψιό του, το Γιακουμή, τον ανεπρόκοπο, που 'χε το νου του μοναχά στο «κεχρί». Με το «φούντα» στο λιμάνι, έτοιμος, γαμπρός στη πλώρη και γραμμή για τα «καλά τα σπία». Ερχόταν το άλλο πρωί σα μπαγιάτικο μύδι. Πού κουράγιο για δουλειά! Άμα δε του κατέβαζε καμιά δεκαριά καντήλια, δεν έπαιρνε μπροστά. Να 'χει χάρη της μάνας του, της Ρηνιώς, που χήρεψε μικρή κι απόμεινε μοναχή να θρέψει τόσα στόματα.

«Πάρτονε αδερφέ» του 'πε μόλις τέλειωσε το σχολειό ο μικρός, «και κοίταξε να τόνε κάνεις άνθρωπο!»

Τα 'χε και με το Γιαννούλη. Φίλος καλός απ' τα νειάτα τους. Κι από σόι. Ο πατέρας του μεγαλονοικοκύρης. Με χωράφια, με ζωντανά και μ' υποταχτικούς. Όχι σαν κι αυτόν που τον έψησε ο ήλιος και η αρμύρα για να φτιάξει ό,τι έφτιαξε. Για να λέμε και του στραβού το δίκιο, όταν ήτανε παιδιά, ούτε που τον καταδεχότανε ο Γιαννούλης. Αυτός ο γυιός του χωραφά να κάνει πράδα με τον ψαρά! Όταν όμως έγινε καραβοκύρης με το που τέλειωσε το στρατό, τα πράματα άλλαξαν.

«Θυμάται το πρώτο ταξίδι που κάνανε μαζί. Ήτανε καλοκαίρι, θεριστής. Είχανε φορτώσει κριθάρι, καμιά εικοσαριά τόνους. Ο Γιαννούλης φρεσκοπαντρεμένος - δεν είχε κλείσει χρόνο - με γυναίκα τοιμόγεννη. Το καίκι, ένα μπρατσενάκι* με τα πανιά - δεν είχανε μηχανές τότε και ταξιδεύανε με τη ναυτοσύνη τους - αρματωμένο στη τρίχα. Φρεσκοβαμένο - άσπρο με θαλασσί ζωνάρι - πανιά καινούργια, ξάρτια, σκοινιά, όλα στην εντέλεια. Και 'κείνοι στα πιο καλά τους.

Όταν νετάρανε με το ξεφόρτωμα και τον έμπορα, είχε νυχτώσει για τα καλά. Ο Γιαννούλης πεινούσε, μα ο καπετάνιος που 'ξερε καλά τα κατατόπια του 'πε να κάνει υπομονή, γιατί τα καλά μαγαζιά ανοίγανε πιο αργά.

Η καρότσα τους άφησε μπροστά στο μαγαζί λίγο πριν τα μεσάνυχτα. Ο Γιαννούλης θαμπώθηκε από τα φώτα τα ηλεκτρικά, τα γκαρσόνια με τ' άσπρα σακάκια και τα τραπέζια με τ' άσπρα τραπεζομάντιλα. Μα πιο πολύ τον θάμπωσε η Αρμένισσα που τραγουδούσε.

Από τότε γίνανε αχώριστοι. Γλυκάθηκε ο Γιαννούλης - ήξερε βλέπεις ο καπετάνιος όλα τα στέκια τα καλά - κι από χωραφάς έγινε έμπορας.

Μετά ήρθε ο πόλεμος κι η Κατοχή. Πάει το καίκι, πάει η συρμαγιά*, πάνε και τα μεγαλεία. Με την απελευθέρωση φτου κι απ' την αρχή με καινούργιο καίκι πιο μικρό. Θεός σχωρέσ' το γυιό του φίλου του, που έσωσε τη μηχανή. Την είχε παραγγείλει ο καπετάνιος πριν τον πόλεμο, αλλά δεν πρόλαβε να την παραλάβει. Όταν μπήκαν οι Γερμανοί κι έκλεισε το εργοστάσιο, το παλληκάρι τη γρασάρισε, τη σκέπασε και την έκρυψε σε μιαν άκρη της αποθήκης. Ύστερα βγήκε στο βουνό και σκοτώθηκε πολεμώντας τον κατακτητή».

...Μα πιο πολύ τα 'χε με τον εαυτό του ο καπετάνιος. Να τον γελάσει έτσι η θάλασσα!

Ήθελε να κινήσουνε νωρίς, γιατί τα 'χε δει τα σημάδια. Η θάλασσα κάλμα, μα ο καιρός γκαστρωμένος. Κάτι σπηλιάδες* του γαρμπί και του μαϊστρου ανάλαφρες και κάτι σύννεφα που τρέχανε σαν παλαβά. Του το 'χε πει του Γιαννούλη:

«Φέρτα πρωί-πρωί τα ζωντανά να τα μπαρκάρουμε, γιατί ο καιρός δεν έχει μπέσα».

Ο Γιαννούλης, γιαβάσης* από φυσικού του,

έφτασε όταν είχε βγάλει ο ήλιος κέρατα. Μέχρι ν' αρχίσουνε το μπαρκάρισμα είχε πάει δέκα. Κινήσανε με τα χοντρά. Σαμπανιάσανε τους ταύρους έναν-έναν, μετά τις αγελάδες και βίρα το παλάγκο. Τα κατεβάσανε στ' αμπάρι, τα σιγουρέψανε, δένοντάς τα από τα κέρατα στους χαλκάδες και μετά βάλανε τα λιανά στην κουβέρτα.

Τελευταία στιγμή φέρανε τον κάπρο - καμιά διακοσαριά οκάδες - κι ο προκομένος ο Γιακουμής τον έδεσε, από το πεινό ποδάρι, στην κουπαστή. Με το που κινήσανε - δεν είχανε φτάσει ούτε στη μέση του λιμανιού - ο κάπρος αγρίεψε, σαλτάρισε πάνω απ' την κουπαστή και βρέθηκε κρεμασμένος από το πεινό ποδάρι με τη μούρη μέσα στο νερό. Ο Γιαννούλης τρελάθηκε. Πάει το κέρδος του ταξιδιού! Δίχως δεύτερη σκέψη τράβηξε το μαχαίρι απ' το ζωνάρι κι έκοψε το σκοινί - πού να τραβήξεις απάνω το θεριό με τα χέρια! Ο κάπρος άρχισε να κολυμπά κατά το πέλαγος. Ο καπετάνιος δεν τα 'χασε. Γύρισε στη πρύμη να φέρει κοντά το βαρκάκι, αλλά πού βαρκάκι! Το 'χε ξεχάσει ο προκομένος ο Γιακουμής στο μώλο! Τι να κάνει ο καπετάνιος, αφού έσορευε τον εξάψαλο στον ανηψιό του, πήρε τη μπουρού κι άρχισε να σφυρά. Για καλή τους τύχη έμπαινε στο λιμάνι ο Μικές ο Καλύνιος, ο χταποδάς. Ζύγωσε με τη βάρκα του το κάπρο, τον έπιασε από τ' αυτί, για να τον σταματήσει κι όταν τους διπλάρωσε το καίκι, βούτηξε στη θάλασσα για να τον σαμπανιάσει. Τον πήρανε μέσα με το παλάγκο κι αφού τον σιγουράνανε - αυτή τη φορά τον δέσανε στο άλμπουρο - κινήσανε για το ταξίδι.

Ο καπετάνιος ήτανε πυρ και μανία. Κι ο καιρός να γίνεται. Οι σπηλιάδες δυναμώνανε, τα σύννεφα πύκνωναν κι ήρθαν οι πρώτες χοντρές ψιχάλες.

«Σάτε να προκάνουμε!» φώναξε. «Ερχεται κατεβασία!»

Μέσα του όμως ήτανε σίγουρος: «Έχουμε κανα-δυό ώρες μέχρι να γίνει και θα προλάβουμε να καβατζάρουμε το μπουγάζι. Μετά ας κατεβάσει ό,τι θέλει!»

Δεν είχε περάσει ούτε μισή ώρα και τους έπιασε ο καιρός μεσομπούγαζα. Ποιος είδε το Θεό και δε τον εφοβήθηκε! Τραμουντάνε. Βοριάς «de Dio», που λέγανε οι παλαιοί. Ο καπετάνιος κατέβασε τις στροφές στο μισό, γύρισε λιγάκι την πλώρη στον καιρό, για να παίρνει τις θάλασσες πιο γλυκά στη μάσκα κι άρχισε το πάλεμα. Η πλώρη βουτούσε μέχρι το κοράκι κι η θάλασσα ξέπλενε την κουβέρτα απ' άκρη σ' άκρη. Τα ζωντανά, ζαλισμένα από το κούνημα, κουράστηκαν να βελάζουν κι έκατσαν στη κουβέρτα, κατακυλώντας από κουπαστή σε κουπαστή.

Συνέχισαν να παλεύουν έτσι ώρες πολλές. Κόντευε να σουρουπώσει όταν ζύγωσαν τη στεριά. Οι θάλασσες άρχισαν να γίνονται πιο μικρές, αν κι ο αέρας δυνάμωνε. Ο καπετάνιος, βλέποντας πως δεν κινδυνεύουν πια, γύρισε κατά τη σωστή ρότα για να κόψει δρόμο και να κερδίσουν λίγην ώρα. Ξάφνου μια χοντρή θάλασσα έσκασε στη κουπαστή και τους κουκούλωσε.

«Παναγιά μου χανόμαστε!» φώναξε, χεσμένος από το φόβο του, ο Γιακουμής.

«Τι είπες μωρέ;» αντιφώνησε ο καπετάνιος, που με μια τιμονιά ξανάφερε το καίκι σε στρωτό αρμένισμα.

«Τίποτα! Μια χαρά ταξιδεύει το καϊκάκι μπάρμπα!»

ΓΛΩΣΣΑΡΙ

- σπιράγιο: κουβούκλιο
- κασαρί: υπερυψωμένο τμήμα στην πρύμη ή στην πλώρη
- μπίντα (ή πίντα): πάσαλος πρόσδεσης, δέστρα
- λαγουδέρα: το χερουλί του τιμονιού, δοιάκι
- μπρατσέρα: τύπος ιστιοφόρου
- συρμαγιά: κεφάλαιο
- σπηλιάδα: ανεμορριπή
- γιαβάσης: αργός

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΤΕΦ. ΜΑΡΤΙΝΟΣ



Ο Αϊ-Βασίλης και το παιδί

Ο Αϊ-Βασίλης για τα παιδιά είναι ένα πρόσωπο τόσο μυθικό όσο και μυστηριώδες. Μυθικό γιατί έρχεται από πολύ μακριά και αντιπροσωπεύει το παραμύθι, την παράδοση που περνάει από γενιά σε γενιά, συνυφασμένη με τις πιο τρυφερές παιδικές αναμνήσεις. Μέσα από τον Αϊ-Βασίλη προβάλλει το πρότυπο της πατρικής (γονεϊκής) αγάπης, φροντίδας, προσφοράς, καλοσύνης αλλά και επιβεβαίωσης και ανταμοιβής για τις προσπάθειες που κατέβαλε το παιδί όλο το χρόνο. Ακόμα είναι καλυμμένος με πέπλο μυστηρίου, γιατί γεννά πολλά ερωτηματικά στα παιδιά ως προς τον τρόπο που κατασκευάζει στο εργαστήριό του τα παιχνίδια, το πώς προλαβαίνει να τα μοιράσει όλα, το πώς γνωρίζει την επιθυμία του κάθε παιδιού, τον τρόπο που μπαίνει στα σπία αν δεν υπάρχει τζάκι κλπ.

Όσο το παιδί δεν αμφισβητεί την ύπαρξη του Αϊ-Βασίλη, προσπαθεί να ζητάει και τις απαιτήσεις από το ίδιο το παιδί και ανάλογα συνεχίζετε με τις δικές

σας εξηγήσεις, προσπαθώντας να μην του χαλάσετε την παραμυθένια εικόνα.

Συνήθως όμως κατά τη σχολική ηλικία αρχίζει και η απομυθοποίηση του Αϊ-Βασίλη είτε μέσα από τις συζητήσεις με τον δάσκαλο στην τάξη, είτε επειδή τους το μαρτυρούν μεγαλύτερα αδέρφια ή άλλοι συμμαθητές και φίλοι που το γνωρίζουν ήδη. Πολλά παιδιά αρνούνται να δεχθούν την αλήθεια, καθώς μέσα τους αντιλαμβάνονται πως με το ξεθώριασμα του μύθου, απομακρύνονται από την παιδικότητα και τη μαγεία που εκπέμπει. Εξηγήστε τους με απλά λόγια ότι παρόλο που ο Αϊ-Βασίλης δεν είναι πρόσωπο υπαρκτό, είναι μια παρουσία συμβολική που υπάρχει μέσα στον καθένα μας και εκφράζεται με την αγάπη, την προσφορά και τη βοήθεια σ' όσους την χρειάζονται.

Ο Αϊ-Βασίλης... δεν υπάρχει, αυτός ο καλός γεράκος με τη λευκή γενειάδα και τα γούναβα μπουτάκια, που μοιράζει δώρα, ζει στην φαντασία των παιδιών.

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΑΝΑΠΛΩΤΗΣ

Χρήσιμες πληροφορίες για... Θερμιώτικα «Πρωτεία!!!»

I.- Η ΠΡΩΤΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ΠΟΥ ΚΑΤΑΧΩΡΗΘΗΚΕ ΣΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΥΠΟ!!!

Όπως με πληροφόρησε, ο αγαπητός ανηψιός μου, Δημήτρης Βασ. Λουλούδης, στα χρόνια που σπούδαζε δημοσιογραφία, βρήκε, σε ένα βιβλίο της Σχολής που φοιτούσε, το παρακάτω κείμενο, με τον τίτλο:

«Δξιοσημείωτα γεγονότα»

«Θεωρήσαμε σκόπιμο στη συνέχεια να υπογραμμίσουμε ορισμένα γεγονότα που έχουν τη σφραγίδα του αξιοσημείωτου, στο χώρο του Τύπου θέβαια. Και αρχίζουμε απ' τη χρονολογία της πρώτης καταχώρισης διαφήμισης σε εφημερίδα.

Η πρώτη διαφήμιση καταχωρήθηκε το 1841 στην εφημερίδα «ΝΕΑ ΗΜΕΡΑ» και ανέφερε: ...ότι παρέχονται φαγητά καλώς παρασκευασμένα, καλός οίνος και καφές εις τους λουομένους των λουτρών Κύθνου».

[από το βιβλίο του Νίκου Δρόσου με τίτλο: «Η Αποπαρθενοποίηση του Τύπου και οι κλητήρες του αντικομμουνισμού» - Εκδόσεις Μπογιιάτη - 1983].

II.- ΤΟ ΣΠΗΛΑΙΟ ΤΗΣ ΔΡΥΟΠΙΔΑΣ - ΑΠΟ ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΠΟΥ ΕΞΕΡΕΥΝΗΘΗΚΑΝ!

Στο βιβλίο «Τα Σπήλαια της Ελλάδας» της Άννας Πετροχείλου - Προέδρου της Ελληνικής Σπηλαιολογικής Εταιρείας - Εκδόσεις: Εκδοτική Αθηνών ΑΕ 1992, αναφέρεται και το δικό μας ΣΠΗΛΑΙΟ - ΚΑΤΑΦΥΓΙ και μάλιστα μεταξύ άλλων, αναφέρεται ότι οι πρώτοι επισκέπτες των ελληνικών σπηλαίων, ήσαν ξένοι επιστήμονες με πρώτο το Γερμανό γεωλόγο Findler. Στο σύγγραμμά του, που εκδόθηκε το 1841 (σπήλαιο Καταφύκι Κύθνου) αναφέρει ότι σ' αυτό παρέμεινε συνέχεια από το πρωί ως τα μεσάνυχτα ανακαλύπτοντας το θαυμάσιο περιεχόμενό του.

III.- ΑΙΟΛΙΚΟ ΠΑΡΚΟ

Το έτος 1982 εγκαταστάθηκε και λειτουργήσε στο νησί μας, αιολικό πάρκο, το πρώτο στην Ευρώπη!!! και μάλιστα ο στόχος να ενσωματωθεί η ενέργεια από το πάρκο στο υπάρχον δίκτυο και τη μονάδα ντίζελ της ΔΕΗ, επιτεύχθηκε απόλυτα, ενώ στη συνέχεια, κατά τα επόμενα έτη, τέθηκε σε λειτουργία και το ηλιακό πάρκο, το οποίο επίσης λειτουργεί και σήμερα.

IV.- ΑΡΧΑΙΑ ΠΟΛΗ ΣΤΗΝ ΚΥΘΝΟ

Μία από τις αρχαιότερες προϊστορικές θέσεις στο Αιγαίο, ανακαλύφθηκε κατά τα τελευταία

έτη, στην τοποθεσία Μαρουλά, κοντά στα Λουτρά της Κύθνου. Είναι ένας μισοκατεστραμμένος από τη θάλασσα προϊστορικός οικισμός ψαράδων που χρονολογείται την 8η χιλιετία π.Χ.

V.- Ο ΠΡΩΤΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ

Αν θυμάστε το περυσινό μας - ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 2008 - «η Εταιρία Ελλήνων Τουριστικών Συγγραφέων, διαπιστώσασα την έλλειψη οδηγών Τουριστικών τόπων και κέντρων της χώρας και την ανάγκη εκδόσεως τοιούτων...» εξέδωσε τον με αριθ. 1 «ΚΥ-ΘΝΟΣ» - Σειρά Α' Τα Νησιά των Κυκλάδων.

...Κάπου τα διάβασα και σκέφθηκα να τα καταγράψω....

...Όποιος άλλος γνωρίζει, κάποια σχετική πληροφορία, καλό θα ήταν να την αναφέρει επίσης, ώστε να εμπλουτίσουμε τις γνώσεις μας, για τα Θερμιά ή την Κύθνο μας, για τον τόπο, που όλοι μας - τόσο πεισματικά και σταθερά - αγαπούμε!

ΜΑΡΙΕΤΤΑ ΓΕΩΡΓΟΥΛΗ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Την 18η Φεβρουαρίου 2009, ημέρα Τετάρτη και ώρα 13.00 μ.μ., θα παρουσιαστεί στην αίθουσα πολιτών χρήσεων του Γεωπονικού Πανεπιστημίου Αθηνών (Ιερά οδός 75), ο συλλογικός τόμος «Αναπτυξιακά Προβλήματα και Διαγραφόμενες Προοπτικές στην Κύθνο» τον οποίο επιμελήθηκε ο καθηγητής κ. Νίκος Μαρτίνος.

Για τον τόμο θα μιλήσουν οι:

κα Σοφία Ευστράτογλου, τ. καθηγήτρια του Γ.Π.Α.

κ. Γιώργος Μαυρογιαννόπουλος, καθηγητής του Γ.Π.Α.

κ. Ζαχαρίας Δεμαθής, επίκουρος καθηγητής του Παντείου πανεπιστημίου

Τη συζήτηση θα συντονίσει ο κ. Λεωνίδας Λουλούδης, αντιπρύτανης Γ.Π.Α.

Σας προσκαλούμε να παρευρεθείτε.

Ο Πρύτανης
Καθ. Γ. Ζέρβας
Οι Αντιπρυτάνεις
Αναπλ. Καθ. Α. Λουλούδης
Καθ. Μ. Πολυσιού

Κατερίνα Γονιδάκη
Οικονομολόγος, Λογίστρια-Φοροτεχνικός

Παροχή Οικονομικών συμβουλών
Λογιστικές-Φοροτεχνικές Υπηρεσίες
Μηχανοργάνωση επιχειρήσεων
Εργατικά

Θηβών 371, Αιγάλεω, ΤΗΛ.: 210.53.17.926 210.59.10.692
Fax: 2105317929 κιν.: 6944907722
e-mail: gonidacc@otenet.gr

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ

Η Χριστουγεννιάτικη παιδική γιορτή

Στις 14 Δεκεμβρίου 2008 πραγματοποιήθηκε η παιδική γιορτή του Συνδέσμου μας στην Πατριωτική Στέγη με πολύ μεγάλη συμμετοχή των παιδιών μας που χόρεψαν και διασκεδάσαν με τον κλόουν Μπόμπο και την παρέα του. Στα παιδιά προσφέρθηκαν δώρα και ένας πλούσιος μπουφές με μεζέδες, αναψυκτικά και γλυκά.



Στιγμιότυπο από τα κάλαντα που εψάλαν τα παιδιά στη Στέγη κατά την διάρκεια της κοπής της πίτας του Συνδέσμου μας.

ΘΕΡΜΙΩΤΙΚΑ ΚΑΛΑΝΤΑ

Άλλη μια φορά πραγματοποιήθηκαν κι έτσι ακούστηκαν κι εφέτος τα Θερμιώτικα κάλαντα στην Αττική σε πολλά φιλόξενα σπίτια, που όπως πάντα μας περιμένουν με μεγάλη χαρά και προσδοκία.

Τα φετινά κάλαντα τα έγραψε ο συμπατριώτης μας Μανώλης Ι. Γονιδής (Γκιανούρη).

ΚΑΛΑΝΤΑ 2009

Αρχιμηνιά κι αρχιχροιά
ο Σύνδεσμος κάθε χρονιά
έρχεται πάλι εφέτος
να ευχηθεί το νέο έτος.

Να κάνουμε όλοι μια ευχή
να φτάσει σ' όλο το νησί
αγάπη στην Κανάλα
και στα λιμανάκια τ' άλλα.

Του χρόνου νάμαστε καλά
ν' ανταμώσουμε στα Θερμιά
και στη μικρή πατρίδα
στο χωριό την Δρυοπίδα.

Ο Σύνδεσμός μας εκφράζει τις άπειρες ευχαριστίες του σε όλους που συνέβαλαν στην εφετινή πραγματοποίηση των καλάντων. Στα παιδιά μας, στους οργανοπαίκτες, σ' αυτούς που διέθεσαν τα αυτοκίνητά τους και τους εαυτούς τους.

ΚΛΙΜΑΚΙΟ ΒΟΤΑΝΙΚΟΥ

Δημήτρης Κ. Μπουρίτης, λαούτο
Δημήτρης Γκούμας
Ρίτα Γονιδάκη (και αυτ./νητο)

ΚΛΙΜΑΚΙΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ

Αρχηγοί: Γιώργος Λαρεντζάκης, Δημήτριος Κ. Λαρεντζάκης (Καϊντιέρης) και αυτοκίνητο

Παιδιά: Παπαμακαρίου Γ. Δέσποινα του Γιωργαράκου, Γονιδάκη Ιακ. Βάσια, Γεωργούλη Γεωρ. Πόπη, Λαρεντζάκη Κων. Άννα

ΚΛΙΜΑΚΙΟ ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΥ - ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ

Όργανα: Βιολί: Σταμάτης Γεωργίου Μαυράκης

Σταμάτης Στυλιανού Μαυράκης
Νίκος Ιωάννη Γονιδής
Λαούτο: Φραγκίσκος Γεωργίου Γονιδάκης

Πέτρος Στυλιανού Μαυράκης
Συνοδός: Πόπη Καρμανιόλα

ΚΛΙΜΑΚΙΟ ΑΝΩ ΛΟΦΟΥ

Αρχηγός: Ιωάννης Κων/νου Βιτάλης,

Τα κάλαντα στο φιλόξενο σπίτι του Κώστα Φιλίππου και Παντελή Βελλή.

Δημήτρης Γονιδής

Οδηγός: Γιάννης Μαρτίνος
Παιδιά: Γονιδάκη Ευαγ. Πόπη
Γονιδάκης Ευαγ. Φραγκίσκος
Γονιδάκης Γιώργος του Δημητρίου
Γονιδής Νίκος του Δημητρίου
Κώστας Θουλοθασιλείου
Πόπη Θουλοθασιλείου
Γιαννούλης Λαρεντζάκης (του Μήτσα-κα)

Μαρία Πατεσσή.

ΚΛΙΜΑΚΙΟ ΛΙΟΥΜΗ, ΑΙΓΑΛΕΩ, ΧΑΪΔΑΡΙ, ΔΑΣΟΣ

Αρχηγός και οδηγός: Φίλιππος Δημήτριος, μέλος Δ.Σ.

Οδηγός: Φίλιππος Κοσμάς
Βιολί: Στέφανος Γκούμας
Λαούτο: Βιτάλης Νικόλαος
Παιδιά: Φίλιππα Γεωργ. Πελαγία
Γιαννιτσάκη Μαίρη του Φραγκίσκου
Φίλιππα Μαρία του Κοσμά
Μανώληκα Μαρία του Πέτρου

ΚΛΙΜΑΚΙΟ ΒΟΡΕΙΩΝ ΠΡΟΑΣΤΙΑ

Ειρήνη Μπούκη
Βάσω Φραγκουλάκη
Χρήστος Μπριασούλης, βιολί
Κώστας Φωτόπουλος, βιολί
Παιδιά: Δημήτρης Μπριασούλης.

ΚΛΙΜΑΚΙΟ ΚΑΤΩ ΑΙΓΑΛΕΩ

Αρχηγός: Αντώνης Βασάλος (και αυτοκίνητο)

Αντώνης Μπουρίτης βιολί
Παιδιά: Άννα Γ. Γονιδή και Χριστίνα Γ. Γονιδή (του Μηχανικού)
Λίτσα Ιωαν. Μανώλικα.

ΚΛΙΜΑΚΙΟ ΚΕΝΤΡ. ΑΙΓΑΛΕΩ

Αρχηγοί: Μιχ. Ζαμπέτας και Γιώργος Φ. Γονιδάκης (Φράγκου)

Παιδιά: Γιώργος Πέτρ. Μανώλικας, Μαριέττα Ν. Γονιδάκη, Γιαννούλης Αντ. Ζαμπέτας (του Δημάρχου) Μανώλης Φρ. Γιαννιτσάκης, Ανδρέας Φρ. Γιαννιτσάκης και Πατέστος Γεωργ. Φίλιππος.

Η παρουσίαση του ημερολογίου 2009 του Συνδέσμου Δρυοπιδέων

Με μεγάλη ευχαρίστηση και ικανοποίηση πήρα στα χέρια μου το ημερολόγιο του Συνδέσμου μας και αφού το ξεφύλλισα αποκόμισα τις καλύτερες εντυπώσεις και απεφάσισα ως μέλος του Συνδέσμου να αναφερθώ σ' αυτό και να σχολιάσω την επιτυχημένη προσπάθεια που κατεβλήθη απ' όλους τους συντελεστές για την φροντισμένη και άριστα καθ' όλα έκδοση και παρουσίασή του.

Όπως γνωρίζω, η έκδοση ενός ημερολογίου δεν είναι μια απλή υπόθεση ούτε είναι εύκολη δουλειά, υπάρχει προγραμματισμός, σχεδιασμός που αποφασίζεται και συζητείται ως και ένα χρόνο πριν, ακούγονται προτάσεις, παρατηρήσεις και σχόλια ποια στοιχεία και θέματα θα περιληφθούν στην έκδοσή του. Υπάρχει βεβαίως η ευελιξία να αλλάζουμε, να προσθέτουμε ή να αφαιρούμε πράγματα, εικόνες και κείμενα πριν την έκδοση, γιατί πάντα αναζητούμε τα καλύτερα που έχουν να κάνουν με την έκδοσή του.

Αποφασίστηκε φέτος όπως η έκδοση του ημερολογίου του Συνδέσμου πλαισιωθεί μήνα με μήνα με κείμενα συνταγών των Θερμιώτικων φαγητών, να εμπλουτισθεί με φωτογραφίες από το νησί μας και φωτογραφίες πιάτων με σχεδιασμό των πιο χαρακτηριστικών φαγητών, σκιαγραφώντας το γεμάτο μόχθο Θερμιώτικο διαιτολόγιο που έχει τις ρίζες του στο παρελθόν. Η επιμέλεια για την πρωτότυπη και ιδιαίτερης σημασίας σχεδίαση και ορθή προβολή του οφείλεται στην Μαριέτα Γεωργούλη μέλος του Δ.Σ. του Συνδέσμου μας.

Η έκδοσή του έθεσε τις κατάλληλες προϋποθέσεις για πρώτη φορά ώστε να γίνουν γνωστές οι συνταγές των Θερμιώτικων φαγητών του παρελθόντος σε όλο το φάσμα της καταγραφής του λαϊκού πολιτισμού που είναι ένας ύμνος για την Θερμιώτισσα.

Πρόκειται για ένα αξιοθαύμαστο ημερολόγιο που έχει καταφέρει να μεταφέρει επιτυχώς την ατμόσφαιρα της εποχής εκείνης και συνέβαλε να περάσει μια ιστορία, ένα μήνυμα μιας άλλης εποχής, που καθρεπτίζει την βασανισμένη Θερμιώτισσα, με ποιον τρόπο μαγείρευε με τα τότε υπάρχοντα προϊόντα της γεωργίας, κτηνοτροφίας, τυροκομίας, αλιείας. Έτσι όλοι μας θα θυμηθούμε τα φαγητά της εποχής αλλά και την ετοιμασία τους. Όσο για τους πιο νέους, που λόγω ηλικίας δεν έζησαν τις κασταστάσεις αυτές, έχουν τώρα τη δυνατότητα να πάρουν μια γεύση απ' όλα αυτά και να αγαπήσουν την Θερμιώτικη κουζίνα με το ιδανικό ψήσιμο και τη νοστιμότητα γεύσης. Το ημερολόγιο του 2009 πιστεύω ότι είναι το καλύτερο που έχει εκδόσει μέχρι σήμερα ο Σύνδεσμος Δρυοπιδέων, είναι μια σημαντική προσπάθεια ενός πρωτοποριακού και καινοτόμου έργου και αποτελεί μια αξιόπαινη πρωτοβουλία του Συνδέσμου μας.

Την 11η Ιανουαρίου του 2009 πραγματοποιήθηκε στην Πατριωτική Στέγη η παρουσίαση του ημερολογίου του Συνδέσμου μας. Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους οι βουλευτές των Κυκλάδων Ρήγας Παν. και Μανούσου Άρια, ο δήμαρχος Αιγάλεω Δημ. Καλογερόπουλος και ο δημ. σύμβουλος Δημ. Φράγκου Γονιδάκης, ο δήμαρχος και αντιδήμαρχος Κύθνου Αντων. Ζαμπέτας και Νικόλας Μπουρίτης, ο πρόεδρος του Δ.Σ. Σταμάτης Βιτάλης, ο αντιπρόεδρος του Γεωπονικού Παν/μίου Αθηνών Λεων. Λουλούδης, ο καθηγητής του Γεωπονικού Παν/μίου Αθηνών Νικόλαος Μαρτίνος, οι πρόεδροι των Συλλόγων Μέρικα Κοσμάς Φίλιππος, Καλολιβαδίου Ιωαν. Βασάλος και ο πρόεδρος του Συλλόγου Κυθνίων Αντων. Κокιασμένος, καθώς επίσης και πολυπληθές ακροατήριο συμπατριωτών μας που γέμισαν την αίθουσα ασφυκτικά.

Την προσφώνηση των ομιλητών παρουσίασε η κ. Αθανασία Κοκκινόγνη. Στην παρουσίαση προλόγισαν: η κ. Εύη Βουτινιά συγγραφέας και μαγείρισσα, η οποία αναφέρθηκε στην ελληνική κουζίνα και μαγειρική, τόνισε ότι ο λίκνός και η κιβωτός του λαϊκού πολιτισμού υπήρξε παντού και πάντα η ύπαιθρος και η μαγειρική είναι ένα τμήμα αυτού του πολιτισμού αφού συνδέεται άμεσα με τα προϊόντα, επομένως με τη γεωργία, την κτηνοτροφία και την αλιεία και ότι όλα αυτά έχουν την ταυτότητα του τόπου. Αν είχαμε επίγνωση της αξίας του γαστρονομικού μας πλούτου που έχει ρίζες βαθιές στην ιστορία, θα είχαμε μάθει να προστατεύουμε την παραγωγή τους και τις τεχνικές τους. Βλέπετε αν είναι κανείς περήφανος γι' αυτό που παράγει, το προσέχει και το σεβάται, το αγαπάει και το προστατεύει. Οι επιστημονικές αυτές είναι μια ιστορική αλήθεια, είναι μέρος της ταυτότητας των ανθρώπων.



Η κ. Στάμη Τσικοπούλου-Μαρτίνου καθηγήτρια μαθηματικών, ανεφέρθη στη μεγάλη προσπάθεια που κατέβαλε για να συγκεντρώσει όσο το δυνατόν περισσότερα στοιχεία γύρω από την ετοιμασία των Θερμιώτικων φαγητών. Επισήμανε τη βοήθεια και συμπαράσταση που της έδωσαν οι Θερμιώτισσες και Θερμιώτες, καθώς και τη γνώση, τέχνη και πείρα τους γύρω από τα τοπικά φαγητά. Για την υλοποίηση του στόχου για ένα τέλει ημερολόγιο συνέβαλε τα μέγιστα η κ. Στάμη Τσικοπούλου-Μαρτίνου αποτυπώνοντας ανεπανάληπτες στιγμές μέσα από τη μνήμη του παρελθόντος για τη ζωή της Θερμιώτισσας στο σπίτι, στο καλί μαγειρεύοντας τα τοπικά προϊόντα. Κάνει ιδιαίτερα εύστοχη περιγραφή, τις συναντήσεις και συζητήσεις της με επώνυμους και ανώνυμους, στην προσπάθειά της να πληροφορηθεί κάθε λεπτομέρεια της Θερμιώτικης κουζίνας που έχει τις ρίζες της στο παρελθόν, περιγράφοντας το γεμάτο μόχθο διαιτολόγιο. Αντλεί πολλά στοιχεία από τις αναμνήσεις της εποχής εκείνης και εμπλουτίζει αυτά με τη μαγεία που χρειάζεται να περιγράψει τα συναισθήματα και τα τραγικά περιστατικά της βασανισμένης γυναίκας της εποχής που παλεύει να επιβιώσει μέσα από τις δύσκολες καταστάσεις στο σπιτικό και στο καλί της, τις οποίες μοιράζεται με τον άνδρα της. Η συγγραφέας του ημερολογίου επιθυμεί να μεταδώσει στον αναγνώστη όλα όσα συνέβαιναν, ώστε να φανταστούμε την όψη της τότε εποχής. Μετέφερε τους διαλόγους που είχε ακούσει και εκπλήρωσε απολύτως τον σκοπό της με τα κείμενά της, όπου χαρακτηρίζεται εξαιρετικά η αναπαράσταση της εποχής με τον καλύτερο τρόπο που μας μεταφέρει νοερά στο κλίμα της μαγειρικής πριν μερικά χρόνια, προβάλλει με διεισδυτικότητα όλα τα στοιχεία εκείνα της ιστορίας που είναι βαθιά ριζωμένη στη λαϊκή παράδοση.

Η παρουσίαση του ημερολογίου ήταν άριστη και επιτυχημένη. Τα σχετικά κείμενα και άρθρα για το εποχικό διαιτολόγιο των Θερμιωτών που με παραστατικότητα και γλαφυρότητα σκιαγραφούν μια υψηλή αφηγηματική ποιότητα μιας ολόκληρης ιστορίας. Όλες αυτές οι συνταγές που περιγράφονται των λαχταριστών φαγητών με την ιδανική γεύση σε παγιδεύουν, σε μεταμορφώνουν σε ένα ορεκτικό νοσταλγό, σου ανοίγουν την όρεξη να τα γευθείς, να τα απολαύσεις. Ραντεβού λοιπόν στα πιάτα της Θερμιώτικης κουζίνας για να τα γνωρίσουμε και να τα απολαύσουμε.

Τελειώνοντας τα σχόλιά μου για την επιτυχημένη έκδοση και παρουσίαση του ημερολογίου του Συνδέσμου Δρυοπιδέων, οφείλω να ευχαριστήσω και να συγχαρώ όλους όσους συνέβαλαν στη θαυμάσια αυτή έκδοση, καθώς επίσης και όσους συνεργάστηκαν και έδωσαν απλόχερα την βοήθειά τους.

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΑΝΑΠΛΩΤΗΣ

Χριστουγεννιάτικα δώρα

Στα παιδιά του Νηπιαγωγείου και Δημοτικού Σχολείου Δρυοπίδος προσφέρθηκαν δώρα από τον Σύνδεσμο Δρυοπιδέων, ένα έθιμο που τηρείται εδώ και πολλά χρόνια.

Πανηγύρια

Οι Θερμιώτες όπου κι αν βρίσκονται δεν ξεχνούν τα ήθη και τα έθιμα της ιδιαίτερης πατρίδας. Έτσι κι εφέτος πραγματοποιήθηκε στην Αγία Αναστασία το πανηγύρι της Μεσοπορείτισσας στις 21 Νοεμβρίου, με τη συμμετοχή αρκετών συμπατριωτών μας.

Επίσης μεγάλη επιτυχία είχε και το πανηγύρι από τις Γυναίκες του Γαλατά του Αη-Μηνά στις 11 Νοεμβρίου, που γίνεται στον Άγιο Πολύκαρπο στο Βοτανικό και συνεχίζοντας χορεύουν και γλεντούν με πολύ κέφι οι Γαλατιανές στη Στέγη.

Είθε να συνεχίζονται επί πολλά χρόνια οι εκδηλώσεις αυτές.