



Θερμιώτικα Νέα

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΟ ΔΕΛΤΙΟ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΔΡΥΟΠΙΔΕΩΝ

ΚΟΠΗ ΤΗΣ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗΣ ΠΙΤΑΣ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΔΡΥΟΠΙΔΕΩΝ ΚΥΘΟΥ

Την Κυριακή στις 14 Ιανουαρίου 2024 έγινε στην πατριωτική μας Στέγη η κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας. Πολλοί συμπατριώτες μας, μικροί και μεγάλοι και φίλοι του νησιού μας μαζί τίμησαν με την παρουσία τους.



Την εκδήλωση τίμησαν και οι τέσσερεις βουλευτές Κυκλαδών της Ν. Δ. Ο. κ. Γιάννης Βρούτσης αναπληρωτής υπουργός Αθλητισμού, οι βουλευτές κα Αικ. Μονογιού, ο κος Φ. Φόρτωμας και ο κος Μ. Καφούρος.

Επίσης ο βουλευτής της Ν.Δ. κ. Ι. Λοβέρδος. Ο Δήμαρχος Αιγάλεω Λ. Σκλαβούνος, ο Έπαρχος μας Γ. Μαρτίνος.

Τον Δήμαρχο Κύθου Στ. Γαρδέρη εκπροσώπησε ο Αντιδήμαρχος Μ. Ζαμπέτας.

Παρευρέθηκαν επίσης η Δημοτική Σύμβουλος Κύθου Μ. Παγανέλη, οι Αντιδήμαρχοι Αιγάλεω κος Ηλ. Βάιος, Ν. Βελανίτη, Θ. Γεωργούλη, Χρ. Μακαρατζής, Γ. Λάμπτρου, Ι. Κοτούλιας (και πρόεδρος Μικρασιατών Αιγάλεω), ο πρώην δήμαρχος Αιγάλεω κος Γκίας.

Οι Δημοτικοί Σύμβουλοι: Γ. Περράκης, Η. Μάνδρος, Στ. Βασιλειάδης, Θ. Κατσωνόπουλος (πρόεδρος ΕΛΜΕ και γραμματέας Ανάπλασης).

Εκπρόσωποι της Λαϊκής Συσπείρωσης: Ν. Καραγιάννης, Π. Παπανικολάου και Ν. Ιωάννου.

Ακολούθησε η ομιλία για Καλή Χρονιά, εκ μέρους της Προέδρου κας Άννας Στίνη που ευχαρίστησε όλους τους παρισταμένους - μέλη και φίλους του Συνδέσμου.

Έπειτα ξεκίνησαν οι χαιρετισμοί από τους επισήμους μας.

Τον λόγο μετά πήρε η κα Σάμη Τσικοπούλου - Μαρτίνου που μας παρουσίασε το φετινό μας ημερολόγιο που είναι αφιερωμένο στις «12 Εκκλησίες της Μεγαλόχαρης στην περιοχή Δρυοπίδας», την οποία θερμά ευχαριστούμε για την προσφορά της.

Φυσικά δεν θα μπορούσε να λείπει και η μουσική

από μια τέτοια εκδήλωση. Ο Γ. Μπουρίτης «βιολί» με τον Γ. Παπαϊωάννου «λαούτο» οι οποίοι με την συνοδεία των Θερμιωτόπουλων έφαλαν τα φετινά μας κάλαντα τα οποία έγραψε ο Μανωλάκος Γονίδης από τα «Φλαμπούρια».

Το Δ.Σ του Συνδέσμου τίμησε για την προσφορά τους κους Γ. Γονιδάκη και Κ. Μανώλικα.

Ειδική αναφορά έγινε στον ακούραστο παραδοσιακό μας οργανωπαίχτη κ. Φρ. Τζιωτάκη που έδωσε και φέτος το «παρών» στα κάλαντα.

Ήρθε και η ώρα της κοπής της πρωτοχρονιάτικης πίτας. Τα φλουριά φέτος (2 κοσμήματα) ήταν προσφορά του συμπατριώτη μας Π. Μαμάση και του Συνδέσμου. Δυστυχώς δεν βρέθηκαν οι «τυχεροί» της πίτας.

Ο γευστικός μας μπουφές ήταν προσφορά των συμπατριώτων μας Δημήτρη και Κέλλυ Γαρδέρη (της Βαγγελιώς του Σταματάκη).

Μια λαμπτρή βραδιά στην Πατριωτική μας Στέγη έλαβε τέλος, ανταλλάσσοντας ευχές για Καλή Χρονιά και με την ελπίδα να βρεθούμε όλοι γρήγορα στο αγαπημένο μας νησί.

**Ευχόμαστε πάλι από καρδιάς
το ΝΕΟ ΕΤΟΣ 2024
να είναι γεμάτο
ΥΓΕΙΑ, ΕΥΤΥΧΙΑ και
ΠΡΟΚΟΠΗ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΜΑΣ.**

ΕΚΛΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΕ ΠΑΡΤΥ ΜΑΣΚΕ

Βάλτε τις μάσκες σας φορέστε τις στολές σας και ελάτε να ξεφαντώσουμε στο Αποκριάτικο πάρτυ του Συνδέσμου μας το Σάββατο 2 Μαρτίου 2024 στις 22.00.



ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ

Καλούμε όλες τις γυναίκες στην Πατριωτική μας Στέγη να τιμήσουμε την Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας την Παρασκευή 8 Μαρτίου 2024 και ώρα 20.00.



ΠΡΟΒΟΛΗ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ

Την Κυριακή 10 Μαρτίου 2024 και ώρα 18.30 θα γίνει στην «Στέγη» παρουσίαση και προβολή των ντοκιμαντέρ του Γ. Σπουλιόπουλου: «Πέτρα και ξερολιθίες της Κύθου» και «Ανασκάπτοντας την Αρχαία Κύθο».

ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 428

ΕΤΟΣ 75ο

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2023 -

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2024

Αποστέλλεται Δωρεάν

ΤΡΑΦΕΙΑ:

Λάρνακας & Αμμοχώστου 2

ΑΙΓΑΛΕΩ 122 41 ΤΗΛ: 210/59.04.62

Ιστοσελίδα: www.syndemosdryopideon.gr

E-mail : info@syndemosdryopideon.gr

syndemosdryopideon@gmail.com

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

ΤΑΚΤΙΚΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συνδέσμου Δρυοπιδέων σας προσκαλεί στην Τακτική Εκλογοαπολογιστική Γενική Συνέλευση την ΚΥΡΙΑΚΗ 31 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024 ώρα 11.00 π.μ. στην Πατριωτική μας Στέγη, (Λάρνακας και Αμμοχώστου - Αιγάλεω) με θέματα:

▲ Επισκευή – Αξιοποίηση 1ης θεράντας.

▲ Αποδογισμός δραστηριοτήτων και έκθεση πεπραγμένων απερχόμενου Διοικητικού Συμβουλίου για την διαχειριστική περίοδο 2022-2024.

▲ Έκθεση Εξελεκτικής Επιτροπής.

▲ Αρχαιρεσίες για την ανάδειξη νέου Διοικητικού Συμβουλίου και Εξελεκτικής Επιτροπής.

Η παρουσία όλων των μελών είναι απαραίτητη για την συνέχιση του σπουδαϊκού έργου του Συνδέσμου.

Συμείωση: Όσοι επιθυμούν να θέσουν υποψηφιότητα για το Δ.Σ. πρέπει να δηλώσουν τη συμμετοχή τους στη Γραμματεία του Συνδέσμου μας Δευτέρα - Τετάρτη - Παρασκευή 19.00-21.00 και στο τηλέφωνο 210 5904662 έως τις 27 Μαρτίου 2024.

Το Δ.Σ. του Συνδέσμου Δρυοπιδέων Κύθου

Η Παιδική γιορτή του Συνδέσμου μας



Στην ολοφώτιστη και Χριστουγεννιάτικη στολισμένη αίθουσα της Στέγης μας έγινε στις 17 Δεκεμβρίου 2023 η «Παιδική Γιορτή».

Η Στέγη μας ζωντάνεψε!

Χαρούμενες παιδικές φωνές ακούγονταν παντού. Η φετινή μας ανιματέρ, ντυμένη Βασιλίτσα ψυχαγώγησε τα παιδιά μας και τους συνοδούς τους.

Όμορφη έκπληξη η επίσκεψη του "παραμυθά" μας. Ο συμπατριώτης μας Β. Γονιδάκης αφηγήθηκε στα παιδιά ένα όμορφο χριστουγεννιάτικο παραμύθι.

Ο Άγιος Βασίλης επισκέφτηκε και φέτος τα μικρά θερμιωτόπουλα δίνοντας τους όμορφα δώρα και χειροποίητα μπισκότα (προσφορά της συμπατριώτισσας μας Ελευθερίας Μαυράκη).

Ορεκτικά και αναψυκτικά προσφέρθηκαν στα παιδιά και τους συνοδούς τους. Έληξε η όμορφη παιδική γιορτή δίνοντας ραντεβού για το καλοκαίρι στο νησί.

Και του χρόνου παιδιά!!



ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΝΕΩΝ

Το Δ.Σ. του Συνδέσμου Δρυοπιδέων συγχαίρει τον **Μελέτην Βόγκλην** (γιος της ταμίας μας Μαρίας Πετρίδη) για την απόκτηση του πτυχίου του από την Νομική Σχολή Αθηνών. Του ευχόμαστε καλή σταδιοδρομία.

ΚΑΤΑΡΓΗΣΗ ΥΠΟΘΗΚΟΦΥΛΑΚΕΙΟΥ ΚΥΡΟΥ !

Με την από 15-1-2024 απόφαση του Προέδρου του Δ.Σ. του ΝΠΔΔ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ, που δημοσιεύτηκε ήδη στο με αριθ. 310/17-1-2024 ΦΕΚ - τ. Β', μετά την 14η Ιουνίου 2024 καταργείται το Μη Ειδικό Άμισθο Υποθηκοφυλακείο Κύρου και μεταφέρεται στο Κτηματολογικό Γραφείο Κυκλαδών. Επλέζουμε ωστόσο, το πολύτιμο από πολλές πλευρές, αρχείο του Υποθηκοφυλακείου, να παραμείνει στο νησί μας !

MARIETTA GEORGOUΛΗ,
Δικηγόρος

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Την Κυριακή 4 Φεβρουαρίου 2024 κειροτονήθηκε ο Γεώργιος Φιλιππαίος Διάκονας από το Σεβασμότατο Μητροπολίτη Δωροθέου Β' στον Ι.Ν. Αγίου Σάββα Χώρας Κύθνου.

ΝΕΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Εκδόθηκε και κυκλοφορεί από τις εκδόσεις ΚΕΔΡΟΣ το νέο βιβλίο του Βαγγέλη Γονιδάκη "Δεν είμαι εγώ, τ' ορκίζομαι".

Το βιβλίο περιέχει 20 νέα διηγήματα.

Περισσότερες πληροφορίες καθώς και χαρακτηριστικά αποστάσματα από τρία διηγήματα μπορείτε να βρείτε στη διεύθυνση: <https://www.kedros.gr/product/9323/eimai-orkizomai.html>

Θυμίζουμε ότι αυτή δεν είναι η πρώτη εμφάνιση του Βαγγέλη στα ελληνικά γράμματα, αφού μέχρι σήμερα, έχει, ήδη, δημοσιεύσει δύο συλλογές διηγήματων από τις εκδόσεις Ταξιδευτής, «Μη το γελάς» (2019) και «Ο χρησμός της τρύπας» (2020), τις οποίες προλογίζει ο Βασιλής Βασιλικός και το παραμύθι «Η Καρακατσού και οι δράκοι» (2022) από τις εκδόσεις Πατάκη.

Συμμετείχε, επίσης, στα συλλογικά έργα «Αδέσποτα» (2019) και «Αντιθέσεις» (2019).

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η γραμματεία του Συνδέσμου Δρυοπιδέων Κύθνου είναι ανοικτή κάθε Δευτέρα - Τετάρτη - και Παρασκευή, 7:00 μμ - 9:00 μμ (τηλ: 2105904662).

Θερμιώτικα Νέα

Τρημηνιαίο Δελτίο του Συνδέσμου Δρυοπιδέων

Εκδότης - Δ/ντής:

Στίνη Άννα

Τηλ. : 6945902620



Ιδιοκτήτης:

Σύνδεσμος Δρυοπιδέων



Ιστοσελίδα: www.syndesmosdryopideon.gr

E-mail Εφημερίδας: info@syndesmosdryopideon.gr

E-mail Γραμματείας: syndesmosdryopideon@gmail.com



Υπεύθυνος Τυπογραφείου:

Παναγιώτης Μαυράκης

Τηλ. 210 5241945

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΙ

Ο Αντώνης Θεοδωράκης (της Ελένης Μανώλικα) και η Κων/νά Σταθουλήδη παντρεύτηκαν στην Αθήνα.

Να ζήσουν ευτυχισμένοι

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

• Η Μαρία Καρπούζη – Νταλακογεωργίου γέννησε κορίτσι στην Αθήνα.

• Η Αγγελική Σακούπη - Κοκκινογένη (νύφη του Μ. Γιωργάρα) γέννησε αγόρι στην Αθήνα.

Να σας ζήσουν!

ΦΑΝΑΤΟΙ

• Η Μαριέττα Μήτζολη (της Καλλιρόης του Μήλα) ετών 75 πέθανε στην Αθήνα.

• Η Δημήτρης Γεωργούλης ετών 86 πέθανε στην Δρυοπίδα.

τών 73 πέθανε στην Αθήνα, κηδεύτηκε στην Δρυοπίδα.

• Ο Βαγγέλης Παπαχαραλάμπους (συζ. Μ. Σαμόλη) ετών 65 πέθανε στην Αθήνα.

• Ο Φραντζέσκος Παπαγεωργίου (Σταματάκη) ετών 88 πέθανε στην Αθήνα.

• Ο Θωδωρής Μπουρίτης ετών 83 πέθανε στην Αθήνα.

• Ο Κων/νος Μπουρίτης ετών 90 πέθανε στην Αθήνα.

• Ο Δημήτρης Γεωργούλης ετών 86 πέθανε στην Δρυοπίδα.

Θερμά συλληπητήρια.

ΔΩΡΕΕΣ

• Γκούμας Δημήτρης του Κων/νου 50 ευρώ υπέρ των έργων του Συνδέσμου.

• Ζαμπέτας Γεώργιος του Μιχαήλ 50 ευρώ υπέρ των έργων του Συνδέσμου.

• Φίλιππα Καλλιόπη δωρεά 100 ευρώ εις μνήμην της αδελφής της Μαρίνου Αικατερίνης υπέρ των έργων του Συνδέσμου.

• Παπαμακάριος Νάντια 30 ευρώ υπέρ των έργων του Συνδέσμου.

• Λορέντζος Αντώνης 30 ευρώ υπέρ των έργων του Συνδέσμου.

• Ψαράς Κων/νος 30 ευρώ υπέρ των έργων του Συνδέσμου.

• Γεώργιος Μαρτίνος (Αξά) 20 ευρώ εις μνήμην γονέων υπέρ των έργων του Συνδέσμου.

• Άννα Μαρτίνου (Αξά) 20 ευρώ εις μνήμην γονέων υπέρ των έργων του Συνδέσμου.

• Μακριδάκη Άννα 20 ευρώ εις μνήμην της αδελφής της Κατερίνας Δέλγα υπέρ των έργων του Συνδέσμου.

• Μαριέττα Γεωργούλη 50 ευρώ υπέρ των έργων του Συνδέσμου.

• Η Μαρία Σαμόλη 50 ευρώ υπέρ των έργων του Συνδέσμου.

• Λώρη Κοκκινογένη 30 ευρώ υπέρ των έργων του Συνδέσμου.

• Η Πόπη Παπαγεωλοπούλου (της Κ. Στίνη) 150 ευρώ στην μνήμη του παπιού της Γ. Στίνη υπέρ των έργων του Συνδέσμου.

• Γιώργος Γονίδης 30 ευρώ υπέρ των έργων του Συνδέσμου.

• Φραγκη Παναγιωτοπούλου 200 ευρώ εις μνήμην Θ. Αναπλιωτή και Φρόσως Παναγιωτοπούλου Τσορβά.

■ **Ευχαριστούμε την συμπατριώτισσά μας ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΜΗΤΖΟΛΗ και την Athens Oil για την ευγενική προσφορά πετρελαίου για τη Στέγη μας.**



Χρυσαυγή Γκούμα DDS
Χειρουργός Οδοντίατρος

- Εμφυτεύματα
- Παιδοδοντία
- Ενδοδοντία
- Θροθιδοντική
- Περιοδοντολογία
- Χειρουργική Στόματος

📍 Βερβαίνων 21, Περιστέρι 121 31 ☎ 694 0615 933



SP DENTALCARE

Smiling is Precious

ΣΠ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ DDS
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ



Κουντουριώτου 36, Αιγάλεω



2111130176 // 6972524967



spdentalcare@hotmail.com

Αγγελίες για γάμους, βαπτίσεις, επιτυχίες, απώλειες που επιθυμείτε να δημοσιεύσουν στα Θερμιώτικα Νέα, μπορούν να αποστέλλονται και με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο στη διεύθυνση info@syndesmosdryopideon.gr

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Κατόπιν αποφάσεως του Δ.Σ., ο κόρος των διαφημίσεων στην εφημερίδα θέλει να είναι πλέον περιορισμένος. Παρακαλούνται οι συμπατριώτες που ενδιαφέρονται να δημοσιεύσουν την κάρτα τους ίντι διαφήμιση τους, να απευθύνονται για περισσότερες πληροφορίες στη γραμματεία του Συνδέσμου, Δευτέρα - Τετάρτη - Παρασκευή ή 7:00 μ.μ. - 9:00 μ.μ.

Ένα καϊκί γεμάτο αχινούς

Γράφει ο

Βαγγέλης Γονιδάκης (*)



Σύνδεση με τα προηγούμενα: Ο καπετάνιος Βασιλης αγόρασε ένα παροπλισμένο σαπιοκάκι, τη «ΜΑΡΙΓΩ», και το μεταβούρωσε, με μόχθο και μερόπ

Φωτάρες κι αλμυρόπιττες

Γράφει ο Γιώργος Λαρεντζάκης (Καϊντιέρης)

Πολλά και ποικίλα τα έθιμα του μικρού μας τόπου, που ολένα φθίνουν και φθείρονται, χάνονται και ξεχνιούνται, για να μείνουν προσωρινά φυλαγμένα στις μνήμες των μεγάλων και σε λίγο σφραγισμένα για πάντα στα κλειστά κιταπιά της λαογραφικής μας ιστορίας.

Καθώς περάσαν οι απόκριες και η Καθαρά Δευτέρα, μού 'ρθε στη μνήμη το ψηστό της αλμυρόπιττας στη θράκα από τους σπάρθους, που άναψαν φωτιές, την παραμονή των Αγίων Θεοδώρων.

Η μνήμη των Αγίων Θεοδώρων γιορτάζεται κάθε χρόνο το πρώτο Σάββατο της Σαρακοστής, μετά την Καθαρά Δευτέρα και μια μέρα πριν την Κυριακή της Ορθοδοξίας.

Παρασκευή λοιπόν, παραμονή των Αγίων Θεοδώρων, άναψαν στις γειτονιές μεγάλες φωτιές (φωτάρες) από μαζεύμενους σπάρθους (σπάρτα), για να φέρουν αργότερα στη θράκα τους την αλμυρόπιττα.

Μέσα στη βδομάδα οι κοπελιές του χωριού οργάνωνται στη γειτονιά τους παρέες και έκαναν λίστα των νέων που θα προσκαλούσαν. Φρόντιζαν να καλούν φίλους και συγγενείς και κυριώς εκείνους για τους οποίους υπήρχε και προσωπικό ενδιαφέρον. Γιατί η όλη τελετή που θα ακολουθούσε είχε σχέση με τη μαγεία του έρωτα, με την εύνοια της τύχης, με την προσδοκία ενός καλύτερου αύριο.

Από το μεσημέρι της Παρασκευής οι προσκαλεσμένοι κουβαλούσαν απ' τα χωράφια γομάρια με σπάρθους και τα στοίβαζαν στη γωνιά της γειτονιάς, για να γίνουν ντάνα. Παράλληλα, η κοπελιά, στο σπίτι της οποίας θα ψήνονταν οι αλμυρόπιττα, φρόντιζε να πάρει αλεύρι από τρεις νοικοκυρές και προσωπικό ενδιαφέρον. Γιατί η όλη τελετή που θα ακολουθούσε είχε σχέση με τη μαγεία του έρωτα, με την εύνοια της τύχης, με την προσδοκία ενός καλύτερου αύριο.

Με το αλεύρι και το αμύλητο νερό ζύμωνε μια μεγάλη πίττα και πρόσθετε και μπόλικο αλάτι για να γίνει αλμυρόπιττα.

Σαν σουρούπωνε και μαζεύονταν όλοι στη γειτονιά, έβαζαν τους σπάρθους στη μέση της μικρής πλατείας ή του δρόμου και άναψαν φωτάρες. Καθώς οι σπάρθοι καίγονταν και καψαλίζονταν, καιγόνταν μαζί τους και κάθε τι κακό, κάθε κακοτυχία του παρελθόντος, για να φωτίσει -σαν τη φωτιά- ένα καινούριο αύριο, πιο ευοίωντας και πιο ελπιδοφόρο.

Σαν οι φλόγες χαμηλώνων, οι νέοι και οι νέες πηδούσαν πάνω απ' τη φωτιά, για να τους φέρει γούρι και καλή τύχη. Όταν η φωτιά τέλειωνε και άφηνε τα κάρβουνα καταγής και προτού οι νέοι τα σκορπίσουν με κλαριά ελιάς, πετούσαν οι νέοι και οι νέες πάνω στα κάρβουνα φύλλα ελιάς. Εάν το φύλλο αναπτύσσεται και γύριζε ανάποδα ήταν καλό σημάδι της τύχης και ότι θα παντρευόνταν την καλή τους ή τον καλό τους.

Λίγα κάρβουνα από τη φωτιά έμπαιναν στο μαγκάλι ή στη φουβούρι για να ψηθεί η αλμυρόπιττα. Μετά το ψήσμα, την τύλιγαν σε μια πετσέτα και ένας νέος από την παρέα, την έκρυψε στον κόρφο του για να την γυρίσει -αμιλήτα- σε τρία πηγάδια, τρεις φούρνους, τρία σταυροδρόμια, τρεις εκκλησίες.

Οι υπόλοιποι έμπαιναν στο σπίτι που είχαν προσκληθεί, κάθονταν γύρω γύρω στο τραπέζι και η κοπελιά τους τρατάριζε ούζο και στραγάλια. Νεανική κουβέντα και καλαμπούρι μέχρι να επιστρέψει η αλμυρόπιττα από τη μυστηριώδη διαδρομή της. Στη συνέχεια έπαιζαν ομαδικά παιχνίδια, όπως το μπουκάλι.

Σχημάτιζε όλη η παρέα έναν κύκλο και ο καθένας με τη σειρά, έμπαινε στη μέση του κύκλου και γύριζε το μπουκάλι στο πάτωμα. Στο τέλος, ήταν υποχρεωμένος να φιλήσει εκείνον τη σκέψη που θα έδειχνε ο λαιμός του μπουκαλιού. Έτσι έβρισκαν την ευκαιρία οι νέοι να φιλούν τις καλές τους ή ανάποδα, παρουσία των γονιών, κάτι που ήτανε απαγορευμένο να γίνεται ακόμα και στην απουσία τους.

Σαν τέλειωνε η βραδιά, η κοπελιά του σπιτιού έκοβε κομμάτια την αλμυρόπιττα και την μοίραζε στην παρέα. Παράλληλα, έδινε σε όλους και δυο χαρτάκια με τυλιγμένο νήμα. Ένα με κόκκινο νήμα και ένα με γερανιό (μπλε). Το πρώτο δήλωνε αισιοδοξία και εύνοια της τύχης, ενώ το δεύτερο το αντίθετο.

Όταν τέλειωνε η γιορτή και γύριζαν οι νέοι στο σπίτι τους, έτρωγαν την αλμυρόπιττα, με σκοπό όταν κομιγθούν να διψάσουν και νά 'ρθει στ' άνειρό τους αυτή η αυτή που επιθυμούν να τους δώσει νερό. Τα χαρτάκια με τα νήματα τα θβάζαν τυχαία κάτω απ' το μαξιλάρι τους και το πρώτο σαν ξυπνούσαν, έβαζαν το χέρι τους και έπιαναν ενα. Εάν ήταν κόκκινο, τότε όλα θα γίνονταν όπως τα επιθυμούσαν, ενώ εάν ήταν γερανιό θα συνέβαινε το αντίθετο.

Έτσι, με το ξύπνημα απ' το γλυκό όνειρο τέλειωνε η γιορτή και το έθιμο της αλμυρόπιττας. Συνεχίζονταν όμως το όραμα της νιότης και η μαγεία του έρωτα και της ελπίδας που είναι βασικά συστατικά της ανθρωπινής ύπαρξης.

Και σαν τελειώσουνε αυτά, θα σταματήσει ταυτόχρονα και το νόημα της ίδιας της ζωής.

ANAKOINΩΣΗ

Ο Σταύρης Ι. Φιλιππας – κειρούργος Οφθαλμίατρος, από τον Απρίλιο 2022, κάνει επειβάσεις καπαρράκτου -περυγίου - χάλαζιον, στην κλινική ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΑΚΕΙΟ Αιγάλεω, όπου είναι επιστημονικός υπεύθυνος. Σύμβαση με ΕΟΠΥΥ. Πληροφορίες Κιν. 6945/363939.

Ιστοσελίδα Συνδέσμου Δρυοπίδων

Στην ιστοσελίδα του Συνδέσμου μας, που λεπτούργει στον δικτυακό τόπο: www.synthesmosdryopideon.gr δημοσιεύονται ενδιαφέροντα σποκεύα για τον Σύνδεσμο, άρθρα και αρχειακό υλικό σε πλεκτρονική μορφή. Οποιαδήποτε συνεισφορά υλικού είναι ευπρόσδεκτη. Η διεύθυνση πλεκτρονικού ταχυδρομείου είναι:

E-mail Εφεμερίδας: info@synthesmosdryopideon.gr

E-mail Γραμματείας: synthesmosdryopideon@gmail.com

Ποιητική γωνιά

Τι να πρωτοθυμηθώ
και τι να πρωτογάρω
έχω πολύ συγκινηθεί
θέλω πολύ να κλάψω.

Θερμιώτες πατριώτες μας
Λες και είχατε μανία
Φύγατε όλοι από το χωριό
Και έπεισε δυστυχία.

Στα σπίτια που καθότανε
Κάποτε οι γονείς μας
Τώρα μένουνε άγνωστοι
Και κλαίει η ψυχή μας.

Ερήμωσε πα το χωριό
Άδειασαν οι πεζούλες
Οι νεολαίοι φύγανε
Πέθαναν οι γριούλες,

Οι παραδόσεις χάθηκαν
Τα πάντα έχουν οφήσει
Οι λίγοι που μείναμε
Ζούμε με αναμνήσεις.

Καπέννα Δρυοπίδα μας
Τι σούμελε να πάθεις
Σε λίγα χρόνια φάνεται
Θα μείνεις πά μονάχη.

Σα φύγω από το σπίτι μου
Και κάνω προς τα πέρα
Δεν βρίσκω χωριανό
Να πω μια καλπόπερα.

Άλλο σεβτά δεν έχουνε
Τα νέα τα παιδάκια
Να έρθει Σαββατοκύριακο
Να πάνε στα μπαράκια
Πάνε τα χρόνια τα παλιά
Τα χρόνια τα ωραία
Τώρα τα βλέπουν χάρα
Όλη η νεολαία.

Αννουσιώ Μανώλικα



ΚΑΛΑΝΤΑ

Αρχιμπνιά και αρχιχρονιά
Ο σύνδεσμος από τα Θερμά
Τα κάλαντα σας ψέλνει
Και χαρτευμούς σας στέλνει.

Από το μικρό μας το νυοί¹
Που έχει χάρη περισσό
Τα έθιμα κρατάμε²
Το νυοί μας δεν ξεχνάμε.³

Έχει την πάτσα για βιολιά
Το θεατράκι στην σπηλιά
Ρολόι με καρπάνα
Να χτυπά στην Αγία Άννα.

Ευχόμαστε χρόνια πολλά
Όλοι αγαπάμε τα Θερμά
Και να χαρίζει υγεία
Η Κανάλα την Παναγία.
Μανωλάκος Γονίδης

ΜΗΝΥΜΑ ΣΤΗΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΜΕΡΑ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ

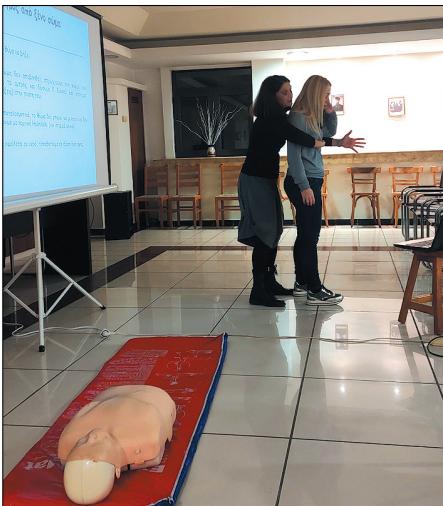
Του Πέτρου Σοφιανού ΣΑΜΟΣ

8η Μάρτη πάντοτε πράω καθώς θυμάμα
τον πρωικό ξεποκωμό γενναίων υφαντριών
στη Νέα Υόρκη που απαντούν πλερωμή τους νά 'ναι
ιοάξια για ίση δουλειά με εκείνη των ανδρών ...

Κόκινα τότε βάφονται τα υφαντά τους στο αίμα
από άγρια απάντωση των καπταλιστών
για να γενούνε λάβαρα του Αγώνα πιμπρένα
των γυναικών της Εργατικά κόντρα των αφεντών !
Τριάντα χρόνια ύστερα σε μια 1η του Μάν
γυναίκες άντρες μια γροθιά το 8ωρο απαντούν
από πλιό σε πλιό η δουλειά πλέον να μην τους πάει
μα στο Σικάγο πιο σκληρά οι αφέντες απαντούν ...
Στην Κοπεγχάγη κάποτε ... 1910
σε μια παγκόσμια σύναξη σοσιαλιστικών
η Κλάρα Τοέτκιν πρότεινε νά 'ναι για τη Γυναίκα
η 8η Μάρτη αξέχαστη στο διάβα των καιρών !



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΜΑΣ



Την Κυριακή 11 Φεβρουαρίου παρουσιάστηκε στην Στέγη "Βιωματικό σεμινάριο" Πρώτων Βοηθειών το οποίο επιμελήθηκε το μέλος του Δ.Σ. Αντ. Γονιδάκης (ιατρός - ορθοπεδικός) μαζί με την σύζυγό του Μ. Γαρδέρη.

Πληροφορίες και γνώσεις χρήσιμες για όλους μας, γνώσεις που ίσως κάποια στιγμή σώσουν μια ανθρώπινη ζωή.



Ευχαριστούμε την κα Άννα Καρασαβίδη, από τον Σύλλογο Ελλήνων Νοσηλευτών για την υπέροχη μορφωτική παρουσίαση.

Ευχαριστούμε επίσης θερμά όσους παρευρέθησαν. Υποσχόμαστε στο μέλλον να υπάρξουν και άλλες παρόμοιες σημαντικές δράσεις.

Η συμμετοχή μας σ' αυτές μόνο όφελος μπορεί να'ναι για τους εσωτερικούς μας!



ΕΘΙΜΑ ΤΗΣ ΚΥΘΝΟΥ

Όταν έρχονται οι Αποκρίες ντύνουντες μουσικάριοι. Η πρώτη βρομάδα λέεται Προφανή, η δεύτερη λέεται κρεατινή.

Την Κρεατινή Κυριακή σφάζουμε ένα ρίφι καλό, το βάζουμε στον φούρνο. Κόβουμε τα ποδάρια του, τον λαιμό του, βγάζουμε το συκώτι και το κουφάρι το κάνουμε νταβά. Βάζουμε ρύζι, σταφίδες, γυμάτια, και το γεμίζουμε μέσα. Το γεμίζουμε και πάροντας μια βελόνα με σπάτο και το ράβουμε. Το πάμε στο φούρνο και ψήνεται.

Μετά μαζεύομαστε γονείς, αδέλφια, παιδιά σ' ένα σπίτι ή στον πατέρα ή στον πεθερό ή στον παιδιό. Μαζεύομαστε τρώμε, πίνουμε, πάροντας κάιντα και γλεντούμε.

Τώρα από την Αποκριά έρχεται το Πάσχα. Την Λαμπτήρη έρχεται Μεγάλη Βοδιά, μαζεύομε το τυρί της Μ. Βεδομάδας να το κάνουμε πίττες. Βάζουμε και στα πάτα τα πάμε σε φίλους, σε δικούς μας που δεν έχουνε. Το Μεγάλο Σάββατο πάμε από την εκκλησία, έχουμε μαγερέψει ή κόκορα ή πρόβειο κρέας ή χερνό, ότι έχει ο καθένας. Την παραμονή βράζουμε στρούμπους. Καθαρίζουμε στάρι, το βρέχουμε, το βάνουμε σ' ένα σακούλι και δισάκι για τουσιβάλι απ' όξω, πάροντας σένια ξύλο, κόπανο το λένε, το βάνουμε πάνω σε μια πεζούλια και το κοπανάζουμε. Μετά το τρίβουμε με τα χέρια, το πάμε στον αέρα και τα λιχνίζουμε και φεύγει η φλούδα. Το βάνουμε μέσα σ' ένα καζάνι μεγάλο και τα βράζουμε. Μετά που θα μισογένει πάροντας μέσα κομμάτια κρέας παστό χερνό από την μπρουνιά και το ρίχνουμε μέσα.

Από σημειώσεις Μιχάλη Χίου (καθηγητή), γραμμένα σε ντοπιολαία

ΕΝΙΣΧΥΣΑΤΕ ΤΟΝ ΣΥΝΔΕΣΜΟ;

▲ Αγαπητοί μας συμπατριώτες σας θέλουμε όλους δίπλα μας όπως ο καθένας δύναται. Είναι πολύ σημαντική η συμβολή σας επί άμεσον (με την συμμετοχή στις δράσεις μας) επί εμμεσην μέσω οικονομικής στήριξης. Οι συνδρομές σας είναι βοήθεια για μας, έτσι ώστε να μπορέσουμε να συντηρήσουμε την περιουσία μας.

Συνδεσμός Δρυοπιδεων Τραπεζα Πειραιως. Αριθ. Λογ.: GR 4601717520006752163077136

▲ Μετά την κατάθεση της συνδρομής ή της δωρεάς, (στην οποία θα πρέπει να αναγραφεί η αιτιολογία το ονοματεπώνυμο και το πατρώνυμο του καταθέτη) παρακαλούμε να επικοινωνήσετε με τον Σύνδεσμο (πλευρικά ή με e-mail) Σας ευχαριστούμε.

Το Δ.Σ.

ΓΛΕΝΤΙ ΟΠΩΣ ΠΑΛΙΑ



Την Κυριακή 21 Ιανουαρίου 2024 πραγματοποιήθηκε στην Στέγη μας ένας όμορφος χορός. Ένας χορός αφιερωμένος στα παλιά Θερμιώτικα γλέντια!

Ένας χορός για να ζωντανεψει η Στέγη μας!

Ένας χορός που τίμησαν πολλοί συμπατριώτες μας από όλα τα αυλάκια του νησιού μας.

Ο Σταμάτης Μαυράκης στο βιολί και ο Γιώργος Παπαϊωάννου στο λαούτο με τις μουσικές τους μελωδίες συνέβαλαν στο ξεσηκωμό του γλεντεντού.

Το γλέντι ξεκίνησε με την παρουσίαση παραδοσιακών χορών του τόπου μας από το εφηβικό τμήμα του Συλλόγου μας.

Ήταν μια όμορφη μουσική - «Θερμιώτικη Κυριακή», γεμάτη ζωντάνια και πολλά χαμόγελα, που έδωσε ζωή για ακόμα μια φορά στη δική μας τη Στέγη.

Ας κρατήσουμε το όμορφο γλέντι στην ψυχή μας και ας ανανεώνουμε διαρκώς το ραντεβού μας.

Τραγούδια του Θερμιώτικου γλεντιού
ΑΠΟ ΤΟΝ ΒΙΟΛΙΤΖΗ ΓΕΩΡΓΙΟ ΜΠΕΛΛΗ

ΜΙΑ ΓΛΕΝΤΟΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

1. ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΤΡΑΠΕΖΙΟΥ

1.4. ΜΕ ΔΥΟ ΑΓΑΠΕΣ ΤΑ ΜΠΛΕΞΑ

Με δυο αγάπες τα' μπλεξα και πως να τα ξεμπλέξω
Με 'χουντρέλο και άρρωστο αχ δεν μπορώ να αντέξω
(δις)

Σαν τα χαλάσω με τη μια τα φτιάχνω με την άλλη
Έτσι ξεχνώ της αλλονής τη σκέψη και τη ζάλη (δις)
Σαν τα χαλάσω με της δυο και με της δυο κακιώνω
Τότε γυρίζω στα στενά και τραγουδώ με πόνο (δις)

Οι στίχοι του τραγουδιού είναι Θερμώτικη παραλλαγή. Το τραγουδά σήμερα καταπληκτικά ο Γεώργιος Μπέλλης (ΑΠΟΨΗ ΤΗΣ ΠΑΡΕΑΣ ΣΤΗΝ ΚΑΦΕΤΕΡΙΑ ΚΕΝΕΝΤΥ) και το τραγουδούσε επίσης και ο παπάς Βαγγέλης Μαρτίνος. Στη δισκογραφία το βρίσκουμε με τον τίτλο «Ο ΞΕΜΥΑΛΙΣΜΕΝΟΣ», σύνθεση Κώστα Καρίπη και ερμηνεία Δημήτρη Ατραΐδη, 1937 και έχει ως εξής:

Με δυο αγάπες έμπλεξα
και πώς θε να ξεμπλέξω
μέχουν μουρλό και παλαβό
και δεν μπορώ να αντέξω.

Και με της δυο έχω σεβντά
μέχουν ξεμυαλισμένο
η μια με έχει σαν τρελό¹
κι η άλλη σκλαβώμενό.

όταν μαλώσω με τη μια
τραβώ να βρώ την άλλη
κι έτσι ξεχνώ της αλλονής
τη φλόγα και τη ζάλη.

μα σαν μαλώνω με της δυο
και με της δυο κακιώνω
μέσα στη μέθη του γλεντιού
ξεχνώ καμπό και πόνο.

Κατά τον Παναγιώτη Κουνάδη:

Ο Κώστας Καρίπης γεννήθηκε το 1895 στην Κωνσταντινούπολη και πέθανε στην Αθήνα το 1952. Πρόκειται για μια από τις σημαντικές προσωπικότητες που ήρθαν από την Πόλη μετά το 1922. Αφού δήνυσε λαμπτήρα πορεία ως τραγουδούστης μεταξύ 1922 και 1932, ασχολήθηκε με την σύνθεση, ενώ παρέμεινε ως τον θάνατο του ο σημαντικότερος

κιθαρίστας στο πάλκο και στη δισκογραφία. Ως τραγουδιστής, δισκογράφησε μεταξύ 1928 και 1932 γύρω στα 50 κυρώς δημοτικά τραγουδιά, ενώ ως συνθέτης, από το 1933 έως το 1947, άλλα 60 περίπου.

Ο Δημήτρης Ατραΐδης γεννήθηκε στην Σμύρνη το 1900 και πέθανε στην Αθήνα το 1970. Ήταν τραγουδιστής, συνθέτης, σπιχούργος και οργανωτικής. Στην δεκαετία του 1960 ο Δημήτρης Ατραΐδης συναντήθηκε με τον μουσικό λόγο Μ. Δραγούμη στον οποίο εμπιστεύθηκε μεγάλο μέρος από το έργο του που είχε αποτικθεί σε παρτιτούρες. Έτσι στα χέρια του Μ. Δραγούμη βρέθηκαν 60 περίπου ανέκδοτα τραγούδια του Δημήτρη Ατραΐδη, 26 εκ των οποίων κυκλοφόρησαν σε επικελμένη έκδοση του Θανάση Μωραΐτη το 1995.

Τραγούδι με τον τίτλο «ΜΕ ΔΥΟ ΑΓΑΠΕΣ ΤΑ ΜΠΛΕΞΑ» τραγουδά επίσης με ρυθμό τσάμικου ο ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΑΚΟΣ, 1908-1981.

1.5 ΦΡΑΓΚΙΔΙΚΟ

Στου Μερίχουτο λιμάνι, μιας και μιας περάσαν Άγγλοι Βουβαρδήσαντα καΐκια πέντε μπόμπες τους ερήξαν Και τις άλλες τις κρατήσαν και πιο μέσα τις ερήξαν Τις ερήξαν στ' αμπέλια στου μπάριπτα Γιάννη τα θεμέλια

Και ο γέρος ο καμένος εσηκώθη τρομαγμένος Τη γελάδα μπροσ του βάζει και του γιούνεφωνάζει Γιώργη μας εβουβαρδήσαν μήπως εσένα σου βάρησαν Πέρασε ένα βλήμα πέρα δεν μου βάρησε πατέρα Εμένανε με βαρδήσαν και στο μπράτσο μεχτυπήσαν Δεν πονώ ούτε λυπούμαι μόνο το Θεό φοβούμαι Βοηθήσαν οι γειτόνοι, Άγια Μαρίνα και Άγιος Γιώργης Πρέπει να τους αγαπούμε και να τους ελειτουργούμε.

Το τραγούδι υπαγορεύθηκε από τον Γεώργιο Ι. Μπέλλη και τον Γάινη Μ. Γκούμα. Στηρίζεται σε πραγματικά γεγονότα κατά την περίοδο της Κατοχής